

# LIEUX DE MÉMOIRE DE LA SHOAH

UN REGARD DE PHOTOGRAPHE

---

27 JANVIER - 12 FÉVRIER 2017

---



Le 27 janvier 1945, 7000 détenus survivants étaient libérés du camp d'Auschwitz.

A l'initiative du Conseil de l'Europe, l'Allemagne et la France ont choisi cette date symbolique comme journée de la mémoire de l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité.

À cette occasion, l'association Les Mémoires vivantes de la Shoah s'interroge sur la façon dont chaque être humain peut être porteur et héritier de la Shoah. L'événement proposé au Lieu d'Europe s'articule autour d'une exposition de photographies artistiques sur les mémoriaux de la Shoah dans différents pays d'Europe, de conférences, concerts, projection de film et formation.

## VENDREDI 27 JANVIER



Exposition «Lieux de mémoire de la Shoah en Europe, un regard de photographe»

Du 27 janvier au 12 février 2017  
Pavillon vitré du Lieu d'Europe

### 19h00 Vernissage

Au cours de leurs voyages dans différents pays d'Europe, Fabienne Regard et Marc Henri Klein ont découvert des monuments inattendus qui cherchaient à inscrire une mémoire de la Shoah dans un paysage. C'est par le prisme pictural qu'ils ont choisi d'interpeller le visiteur sur la question de l'absence et de la disparition : comment représenter ces notions ? Lors d'une exposition d'art contemporain à Montréal, une œuvre les avait profondément marqués, celle de 3 photos de massacre au Rwanda, photos enchâssées dans un socle et qui demeuraient invisibles au regard du visiteur.

L'exposition qu'ils ont choisi de présenter au Lieu d'Europe,

à la fois esthétique et lourde de sens, questionne la transmission de la notion de perte.

- **Marc Henri Klein** est médecin et pratique la photographie artistique depuis plusieurs années, héritage de son père photographe professionnel à Strasbourg. A travers ses photos, il interroge la représentation de l'émotion originelle du photographe et la façon dont le spectateur peut hériter de cette émotion.
- **Fabienne Regard** est historienne, docteur en sciences politiques et enseigne à l'Université Elie Wiesel à Paris. Experte au Conseil de l'Europe entre 2005 et 2012, elle a assuré la coordination scientifique du programme «Transmission de la mémoire de l'Holocauste et prévention des crimes contre l'Humanité : une approche transversale».



### 19h45 «Les musées de la Shoah, principes et missions»

conférence de Dominique Chevalier.

Généralement œuvres d'architectes renommés, les musées consacrés aux mémoires de la

Shoah représentent à la fois des lieux symboliques et des produits de marketing territorial et culturel. Le propre de ces musées ne repose pas en priorité sur la qualité de leurs collections (les camps et lieux mêmes de la Catastrophe sont plus probants), mais sur la manière dont ils vont raconter cette histoire difficile, à travers des choix muséographiques et architecturaux audacieux.

Lors de cette présentation, **Dominique Chevalier**, maître de conférences en géographie à l'Université Claude Bernard à Lyon, s'intéressera aux objectifs à la fois idéologiques et économiques de ces musées, devenus des modèles pour les musées exprimant d'autres mémoires douloureuses.



---

## DIMANCHE 29 JANVIER

---

**17h00** Concert « Hommage à la Shoah en tango yiddish et jazz manouche »

Voyages... deux peuples, enrichis par leurs itinérances... Les Juifs et les Tziganes ou Roms ont en commun d'avoir une culture «mobile», agrémentée de langues diverses, de styles musicaux différents. Alors, quand les uns rencontrent les autres, cela donne une musique inégalée...Par ce concert, Lloica Czackis au chant et Marcel Loeffler à l'accordéon illustrent la force d'esprit qui subsiste dans les tréfonds de l'humanité.



---

## MARDI 31 JANVIER

---

**12h30 à 13h30** Mini-conférence sur « La mémoire hongroise de la Shoah depuis 1945 et les mémoriaux »

A partir de photos de mémoriaux de la Shoah à Budapest, Fabienne Regard aborde l'histoire de la Shoah en Hongrie, la personnalité de quelques figures emblématiques comme celle de Carl Lutz et Raoul Wallenberg ainsi que l'évolution de cette mémoire depuis 1945.

Conférence suivie d'une visite guidée de l'exposition.

---

## JEUDI 2 FÉVRIER

---

**12h30 à 13h30**

Mini -conférence sur « La mémoire polonaise de la Shoah depuis 1945 et les mémoriaux »



Après avoir rappelé la spécificité de la Shoah en Pologne, Fabienne Regard évoque l'évolution de cette mémoire depuis 1945 à nos jours, en mettant particulièrement l'accent sur la diplomatie de la mémoire et sur l'enseignement de cette thématique. Conférence suivie d'une visite guidée de l'exposition.

**18h à 20h** Formation pédagogique sur « La mémoire de la Shoah à Strasbourg »

Fabienne Regard propose une formation aux enseignants intéressés par un projet pédagogique à réaliser avec leurs élèves sur la mémoire de la Shoah à Strasbourg. Inscription à [lieudeurope@strasbourg.eu](mailto:lieudeurope@strasbourg.eu)

---

## VENDREDI 3 FÉVRIER

---



**18h30** Projection du film « Et puis les touristes »

Film en allemand sous-titré en français (1h25) réalisé par Robert Thalheim. Auschwitz ? Ce n'est pas vraiment ce à quoi pense Sven, un Allemand qui signe pour un service civil.

Sa mission ? S'occuper d'un survivant, Stanislaw Krzeminski. Ancien détenu, il témoigne dans les écoles et les institutions. Il entretient toute la mémoire que contient encore le camp. Sven doit endurer la rudesse de Krzeminski et aussi le mépris des Polonais pour les Allemands. Il est confronté à l'Histoire, aux enjeux de la mémoire et de la commémoration, du sacré et du profane... Projection suivie d'un débat.

**DIMANCHE 12 FÉVRIER**



**16h30**

**« Héritages de la Shoah », conférence de Daniel Lemler**

Za'hor. Se souvenir de la Shoah, paradigme de tous les génocides et de tous les massacres, est essentiel. C'est nécessaire, mais ce n'est pas suffisant. Ce dont la Shoah est le symptôme n'a pas pris fin avec l'armistice. Bien au contraire, n'ayant envisagé les enseignements de cet événement, ni au niveau institutionnel, ni au niveau subjectif, nous sommes confrontés dans notre quotidien à son héritage. Il nous revient d'en prendre acte singulièrement et d'en tirer leçon en vue du travail, toujours en chantier, de notre humanisation.

- Daniel Lemler est psychiatre et psychanalyste à Strasbourg. Il est président de l'association Les mémoires vivantes de la Shoah dont l'objectif est de repérer la dimension actuelle du sujet, ici et maintenant : ce qui a été transmis depuis 1945, et ce qu'il en reste aujourd'hui, tant sur le plan individuel que collectif.

<http://memoiresvivantesdelashoah.org>



**Exposition «Lieux de mémoire de la Shoah en Europe, un regard de photographe»**

**Du 27 janvier au 12 février 2017**

**Pavillon vitré du Lieu d'Europe**

**Strasbourg.eu**  
eurométropole