



Bibliothèques
idéales

incertitudes

10^{au} 20
SEPTEMBRE 2015

Médiathèques

librairies **KLÉBER**

LIBRAIRIES

DE LA PRESQU'ÎLE

EHRENGARTH

FNAC

GUTENBERG

JDBD

LA BOUQUINETTE

LA PARENTHÈSE

LES BATELIERS

OBERLIN

SOIF DE LIRE

Entrée libre pour toutes les rencontres dans la limite des places disponibles

Adresses des rencontres

Lieu d'Europe, 8 rue Boecklin • Médiathèque protestante, 1b Quai St Thomas • Librairie La Bouquinette, 28 rue des Juifs • Librairie Les Bateliers, 5 rue Modeste Schickelé • Librairie JDBD, 36 quai des Bateliers • Librairie Ehrengarth, 14 route du Polygone • Salle MAIF Étoile, 12 route du Polygone • FNAC, place Kléber • Librairie de la Presqu'île, 3 Place Dauphine • Librairie Soif de lire, 11 rue Finkmatt • Librairie Gutenberg, 10 place Saint-Etienne • Aubette, 31 place Kléber • Opéra National du Rhin, 19 place du Petit Broglie • Médiathèque André Malraux, 1 Presqu'île André Malraux • Médiathèque Cronembourg, 56 Rue du Rieth • Médiathèque HautePierre, 8 avenue Tolstoï • Médiathèque Meinau, 1 Rue de Bourgogne • Médiathèque Neuhoef, 4 Impasse Kiefer • Médiathèque Neudorf, 1 place du marché • Médiathèque Olympe de Gouges, 3 Rue Kuhn • Médiathèque Elsau, 10 Rue Watteau • Bibliobus Place Arnold • Bibliobus Rue Gerlinde, Koenigshoffen

« Douter,
ce n'est pas
s'installer
dans l'incertitude ;
c'est nourrir,
l'une après l'autre,
deux certitudes
contradictoires. »

Robert Merle

La littérature nous aide à décrypter le temps, à interroger nos croyances, à assurer nos pas dans un monde mouvant et en plein bouleversement. Elle ébranle nos certitudes, elle apaise nos incertitudes. C'est parce qu'elle constitue un prisme extraordinaire pour comprendre le monde qu'elle nous est si proche et si indispensable. C'est cette approche qui traversera toutes les rencontres programmées lors de cette édition.



#bibideales

<http://www.bibliotheques-ideales.strasbourg.eu>

VENDREDI 4 SEPTEMBRE 2015 PROLOGUE

David **GROSSMAN**, Stanislas **NORDEY**
18 H 00 ► OPÉRA NATIONAL DU RHIN
librairies **KLÈBER**

SAMEDI 5 PROLOGUE

Michel **SERRES**
17 H 00 ► OPÉRA NATIONAL DU RHIN
librairies **KLÈBER**

JEUDI 10 OUVERTURE DU FESTIVAL

Beate et Serge **KLARSFELD**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Maryse **CONDÉ**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Nicolas **DOHRMANN**
19 H 00 ► LIBRAIRIE LES BATELIERS

Boualem **SANSAL**
20 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

VENDREDI 11

Yolande **RUFFENACH-JUNG**
16 H 00 à 19 H 00 ► LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Marie-Hélène **DELVAL**
16 H 30 ► SALLE MAÏF ÉTOILE

Frédéric **BEIGBEDER**, Simon **LIBERATI**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Franck **THILLIEZ**, Nathalie **HUG**, Jérôme **CAMUT**
17 H 30 ► FNAC

Jean-Luc **NANCY**, Jean-Christophe **BAILLY**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Delphine **DE VIGAN**, LA GRANDE SOPHIE
20 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

SAMEDI 12

Jean-Claude **CARRIÈRE**, Jacques **ARNOULD**
14 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Renée **HALLEZ**
15 H 00 à 18 H 00 ► LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Stanislas **NORDEY**, Emmanuelle **BÉART**,
Laurent **POITRENAUX**
15 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Mathieu **SAPIN**
16 H 00 ► FNAC

André **COMTE-SPONVILLE**, Daniel **COHEN**
16 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Claude **HALMOS**
18 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Clotilde **COURAU**, Lionel **SUAREZ**
19 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Sonia **WIEDER-ATHERTON**, André **MARKOWICZ**
20 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

DIMANCHE 13

Brigitte **GIRAUD**, Hippolyte **GIRARDOT**
14 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Carole **MARTINEZ**, Agnès **DESARTHE**
15 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Emmanuel **TODD**, Catherine **COQUIO**, Daniel **LEMLER**
16 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Zoé **VALDÈS**
17 H 00 ► LIEU D'EUROPE

Jean-Pierre **COFFE**, Catherine **CEYLAC**
17 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Mathias **ENARD**, Charif **MAJDALANI**,
Hakan **GÜNDAY**, Jean-François **COLOSIMO**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

MARDI 15

Sylvie **DE MATHUISIEULX**
9 H 00 ► MÉDIATHÈQUE HAUTEPIERRE

Hubert **BEN KEMOUN**
10 H 00 et 14 H 00 ► MÉDIATHÈQUE NEUHOF

Edouard **MANCEAU**
10 H 00 et 14 H 00 ► MÉDIATHÈQUE MEINAU

Jean **D'ORMESSON**
16 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Alessandro **BARICCO**
17 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Christophe **MALAVOY**, Les Frères **BRIZZI**
19 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Patrice **RÖTIG**
19 H 00 ► LIBRAIRIE LES BATELIERS

Edgar **MORIN**
20 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

MERCREDI 16

Jean-Marc **MATHIS**
10 H 00 ► MÉDIATHÈQUE NEUDORF

Claudia **PELLARIN-RAVEAU**
14 H 15 à 16 H 00 ► BIBLIOSBUS ► ARRÊT
RUE GERLINDE, KOENIGSHOFFEN

Olivier **BRON**, Simon **LIBERMAN**
14 H 30 ► LIBRAIRIE EHRENGARTH

Lola **CANAL**
15 H 00 ► LIBRAIRIE LA BOUQUINETTE

Sophie **LOUBIÈRE**
16 H 00 ► MÉDIATHÈQUE CRONENBOURG

Éric-Emmanuel **SCHMITT**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Les Frères **DUCHOC**
17 H 00 ► MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Michel et Monique **PINÇON-CHARLOT**,
Alain **MABANCKOU**, Mehdi **MEKLAT**,
Badroudine **SAÏD ABDALLAH**
18 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Christian **VOLTZ, ZEMANEL** et les Frères **DUCHOC**
19 H 00 ► MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Virginie **GIROD**
19 H 00 ► LIBRAIRIE LES BATELIERS

Liselotte **HAMM & Jean-Marie HUMMEL**
19 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

JEUDI 17

Clotilde **PERRIN**
9 H 00 ► MÉDIATHÈQUE ELSAU

ZÉMANEL
10 H 00 ET 14 H 00 ► MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Jón **KALMAN STEFÁNSSON**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Frédéric **BRUN**
17 H 30 ► MÉDIATHÈQUE PROTESTANTE

Philippe **BILGER**, Marc **KELLER**
18 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Hubert **HADDAD**
18 H 30 ► LIBRAIRIE SOIF DE LIRE

Judith **PERRIGNON**, Marianne **DENICOURT**,
Bénédicte **VILLAIN**
19 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Léopoldine **HUMMEL**
& ses musiciens
20 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

VENDREDI 18

ASEYN
14 H 00 à 19 H 00 ► JDBD

Christian **PEULTIER**
14 H 30 ► LIBRAIRIE EHRENGARTH

Antoine **TRACQUI**
16 H 00 à 19 H 00 ► LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Amélie **NOTHOMB**
16 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Yasmina **KHADRA**
17 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Delphine **PRUNAUT**, Marie-Monique **ROBIN**,
Frédéric **DENHEZ**
17 H 30 ► FNAC

Stéphane **BARSACQ**, André **GUYAUX**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

José-Louis **BOCQUET, CATEL**, Jean **MULLER**
19 H 00 ► LIBRAIRIE GUTENBERG

Aleksandra **GRELA**, Thierry **LOISEL**,
Dora **CSYANI**, Jean-Luc **BERGER**
19 H 00 ► LIBRAIRIE LA BOUQUINETTE

SAMEDI 19

Laurent **CARPENTIER**
10 H 00, 14 H 00 et 16 H 00 ► LIBRAIRIE EHRENGARTH

Thomas **LABOUROT**
14 H 00 À 19 H 00 ► JDBD

Jean-Michel **RIBES**, Nathalie **RHEIMS**
14 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Marie-Élise **MASSON**
15 H 00 à 18 H 00 ► LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Atiq **RAHIMI**, Tobie **NATHAN**, Sorour **KASMAÏ**
15 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Alexis **JENNI**
16 H 00 ► FNAC

Isabelle **DELANNOY**, Cécile **WAJSBROT**,
Stéphane **FOUCART**, Samuel **SIGHICELLI**
17 H 00 ► MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

Julia **KRISTEVA**, Philippe **SOLLERS**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Dominique **FERNANDEZ**, Henriette **WALTER**,
Denise **BOMBARDIER**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Anne **DUFOURMANTELLE**
19 H 00 ► LIBRAIRIE LES BATELIERS

Nicolas **REY**, Mathieu **SAÏKALY**
19 H 30 ► MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

Adèle **VAN REETH**, Raphaël **ENTHOVEN**,
Michael **FOESSEL**, Dorian **ASTOR**
20 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

DIMANCHE 20 CLOTURE DU FESTIVAL

Adèle **VAN REETH**, Raphaël **ENTHOVEN**,
Michael **FOESSEL**, Dorian **ASTOR**, Nicolas **LÉGER**
11 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

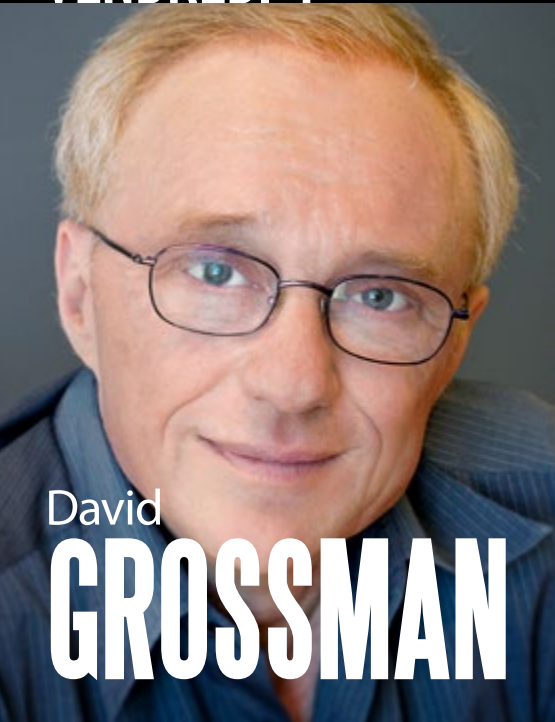
Cynthia **FLEURY**, Armand **ABÉCASSIS**,
Jean-Richard **FREYMANN**
14 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Hélène **MARIENSKÉ**, Émilie **FRÈCHE**,
Claire **CASTILLON**, Diane **BRASSEUR**
15 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

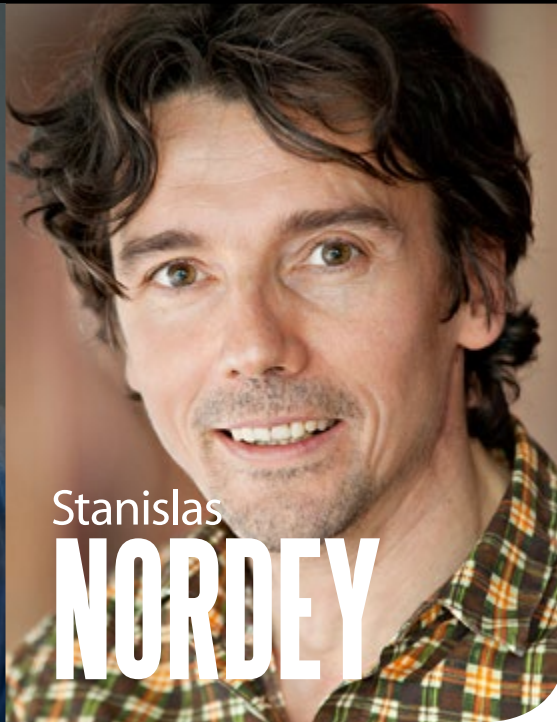
Pierre **ROSANVALLON**
17 H 00 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

Érik **ORSENNA**
18 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**

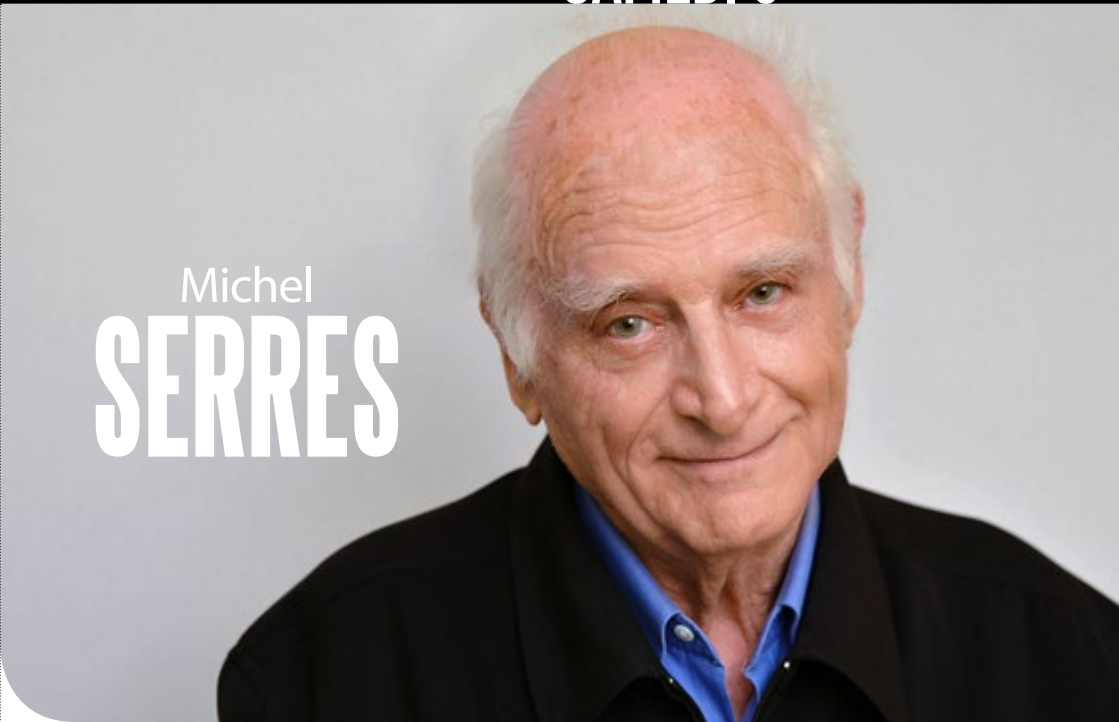
Sylvia **LACARRIÈRE**, Michel **LE BRIS**,
Florence **M.-FORSYTHE**, Titi **ROBIN**
19 H 30 ► AUBETTE
librairies **KLÈBER**



David
GROSSMAN



Stanislas
NORDEY



Michel
SERRES

18 H 00
OPÉRA NATIONAL DU RHIN

Quand
la scène
devient
le théâtre
de la
vraie vie

Que se passe-t-il réellement au théâtre ?
Dialogue au sommet aux
Bibliothèques idéales.

David Grossman, né à Jérusalem en
1954, est l'auteur réputé d'essais engagés
qui ont ébranlé l'opinion israélienne et
internationale, et de romans abondamment
primés, dont *Une femme fuyant l'annonce*,
prix Médicis étranger 2011.
Il est lauréat du prix de la Paix
des libraires allemands.

Stanislas Nordey vient de prendre la
direction du Théâtre National de Strasbourg.

Rencontre avec **David Grossman**,
Un cheval entre dans un bar (Seuil),
Stanislas Nordey (TNS)
et **Sandrine Treiner** (France Culture)

17 H 00
OPÉRA NATIONAL DU RHIN

« Penser
c'est
inventer,
pas imiter
ni copier! »

Vous l'aviez plébiscité il y a deux ans
aux Bibliothèques idéales.
Il revient à Strasbourg pour
poursuivre la conversation.

À 84 ans, il a les yeux malicieux
d'un enfant de cinq ans.
Le philosophe publie *Le Gaucher boiteux*,
un livre sur le nouveau monde,
notre monde, dont on ne
mesure pas encore vraiment
les gigantesques bouleversements.

Rencontre avec **Michel Serres**,
Le Gaucher boiteux (Le Pommier)
et **Claire Lutz**



Beate et Serge
KLARSFELD

17 H 00
AUBETTE

Une vie
au service
de la vérité

Les Klarsfeld nous donnent rendez-vous avec l'Histoire.

Et c'est à Strasbourg aux Bibliothèques idéales.

L'autobiographie de Beate et Serge Klarsfeld éclaire d'une lueur vive soixante-dix ans d'Histoire, loin des clichés auxquels on a voulu résumer la traque des criminels nazis.

C'est une pièce capitale dans le dossier brûlant de la construction d'une mémoire.

Rencontre avec Beate et Serge Klarsfeld, *Mémoires* (Fayard) et Jean-Luc Fournier



Maryse
CONDÉ
et les siens

18 H 30
AUBETTE

« J'ai toujours
choisi d'être
ailleurs,
mais
je mourrai
Guadeloupéenne. »

Elle est assurément le trésor national de la Guadeloupe. Ses livres, lus dans le monde entier, interrogent la mémoire de l'esclavage et du colonialisme et les identités fragiles de la diaspora.

Elle est à l'origine de la Journée de commémoration de l'esclavage. Elle était proche de Césaire et de Fanon.

C'est un immense écrivain que les Bibliothèques idéales accueillent ce soir.

Rencontre avec Maryse Condé, *Mets et merveilles* (Lattès) et Gerty Dambury. En présence de Sonia Emmanuel, comédienne, Leïla Brédent, chanteuse et Philippe Makaïa, musicien (Tambouye)



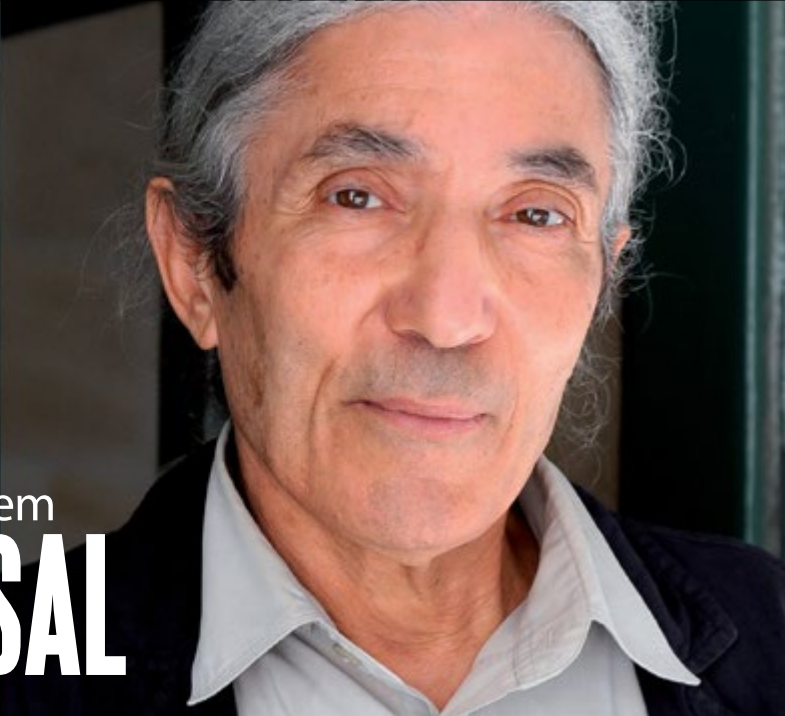
Nicolas
DOHRMANN

19 H 00
LIBRAIRIE LES BATELIERS

Fondée en 1115 aux confins de la Champagne, l'abbaye de Clairvaux connaît rapidement un rayonnement extraordinaire. Pour la première fois, un ouvrage présente les différentes périodes de son histoire : sa confiscation sous la Révolution, l'expulsion des derniers moines, et sa transformation en maison centrale de détention en 1811.

Nicolas Dohrmann, conservateur du patrimoine, directeur des Archives et du Patrimoine de l'Aube, présente *Clairvaux, l'aventure cistercienne* (Somogy).

Clairvaux,
l'aventure
cistercienne



Boualem
SANSAL

20 H 00
AUBETTE

« La religion fait peut-être aimer Dieu mais rien n'est plus fort qu'elle pour faire détester l'homme et haïr l'humanité. »

Les Bibliothèques idéales ont accompagné depuis toujours l'engagement de **Boualem Sansal**. Il vit et travaille toujours en Algérie, sans prétendre à aucune vocation de martyr. Farouche combattant pour la liberté de penser et d'écrire, défenseur de la démocratie, il est un adversaire résolu de tous les totalitarismes, du fanatisme religieux et de l'obscurantisme.

Salutaire
insolence

Rencontre avec **Boualem Sansal**,
2084, *La fin du monde et Quarto*
(Gallimard) et **Daniel Lemler**



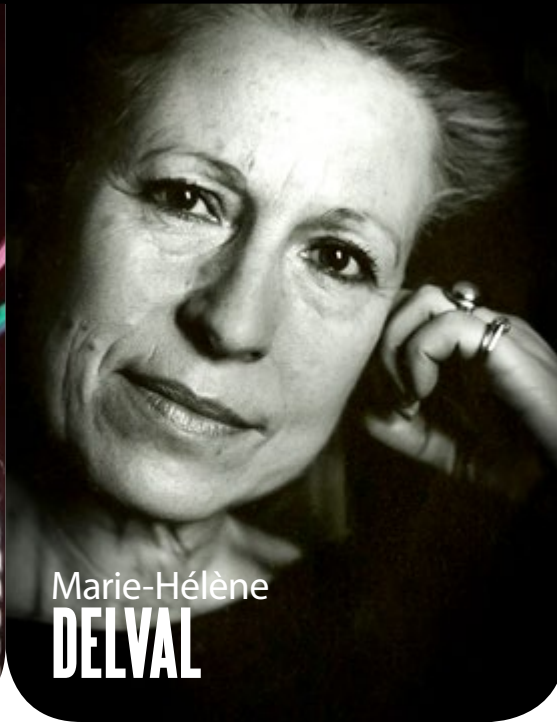
Yolande
RUFFENACH-JUNG

DE 16 H 00 À 19 H 00
LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

L'histoire émouvante de Ludwig van Beethoven racontée en musique

Écrite et illustrée par **Yolande Ruffenach-Jung**, *Beethoven, la lettre à Élise* nous entraîne dans l'univers du musicien. Grâce à son immense talent, il a réussi à surmonter sa surdité et à composer des musiques d'un niveau exceptionnel.

Nicolas Jung, professeur de piano, viendra interpréter quelques morceaux de Beethoven pendant la rencontre.



Marie-Hélène
DELVAL

16 H 30
SALLE MAÏF ÉTOILE
À L'INITIATIVE DE
LA LIBRAIRIE EHRENGARTH

Littérature et fantaisie

Spécialiste de la littérature de fantaisie pour les adolescents, traductrice de nombreux romans pour la jeunesse, dont *Eragon*, **Marie-Hélène Delval** nous présente son dernier roman *Quand vient l'orage* (Bayard).

► Et aussi :
Trois rencontres tout public
18 H 30, même jour, même salle
SAMEDI 12 SEPTEMBRE
À LA LIBRAIRIE EHRENGARTH
À 10 H 00 ET À 14 H 30

Marie-Hélène Delval rencontre les élèves du Collège Louise Weiss de Strasbourg, salle « MAÏF Étoile » 12 route du Polygone à Neudorf (en collaboration avec les assurances MAÏF).



Frédéric
BEIGBEDER



Simon
LIBERATI

17 H 00
AUBETTE

« Les écrivains sont des gens très seuls, n'hésitez pas à leur offrir un verre et les écouter bien poliment, en hochant la tête de temps à autre. Vous verrez, c'est mieux qu'une séance de yoga – c'est fou comme on se sent bien en écoutant les dernières personnes intelligentes sur terre. » FB

Frédéric Beigbeder et **Simon Liberati** sont des amis dans la vie mais avant tout deux écrivains qui défendent l'amour des livres, l'indépendance et la liberté de penser qu'apporte la lecture.

Lire
est un
acte
de
résistance

Rencontre avec **Frédéric Beigbeder**, *Conversations d'un enfant du siècle* (Grasset), **Simon Liberati**, *Eva* (Stock) et **Vanessa Tolub**



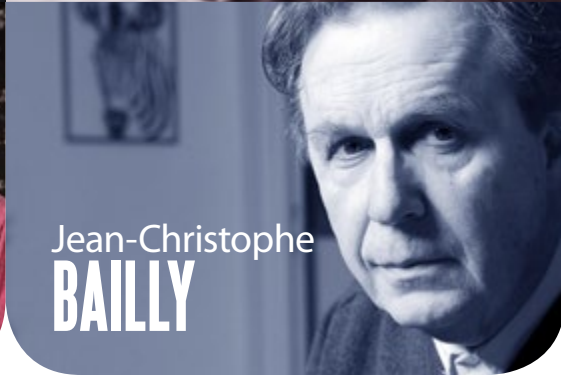
Franck
THILLIEZ



Jean-Luc
NANCY



Nathalie
HUG Jérôme
CAMUT



Jean-Christophe
BAILLY



Delphine
DE VIGAN LA GRANDE SOPHIE

17 H 30
FNAC

Plateau Polar

Retrouvez trois grands noms du polar pour une rencontre exceptionnelle autour des grandes thématiques du polar français.
Franck Thilliez est aujourd'hui l'un des maîtres incontestés du polar. Il vient de publier son nouveau roman *Pandemia* (Fleuve Noir). Il sera accompagné de deux auteurs en pleine explosion, **Nathalie Hug** et **Jérôme Camut** qui viennent de publier *Le mal par le mal*, tome 2 de la série W3.

18 H 30
AUBETTE

Chemins de traverse

Deux intellectuels majeurs s'interrogent sur la littérature et la poésie. La vision poétique permet d'être attentif aux échos du monde, aux ouvertures possibles, hors des clôtures. Et de ne pas rester sur le seuil.

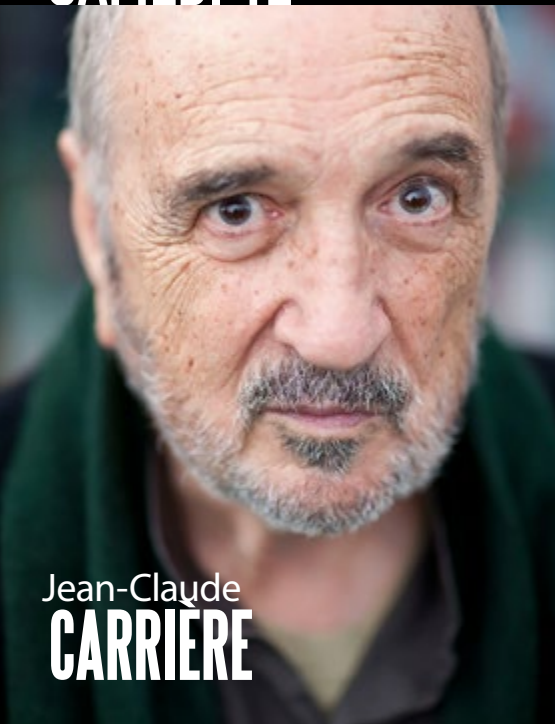
Conversation avec **Jean-Luc Nancy**, **Jean-Christophe Bailly** et **Isabelle Baladine Howald**

20 H 00
AUBETTE

L'une a publié six romans, l'autre a enregistré six albums. L'une a rencontré un large succès critique et public, l'autre aussi. L'une est brune, l'autre est blonde. L'une avait envie de partager un moment avec l'autre, que leurs voix et leur univers se mêlent. L'autre a dit oui.

L'une est écrivain, l'autre chanteuse

Rencontre avec **Delphine de Vigan**, *D'après une histoire vraie* (JC Lattès) et **Bénédicte Junger**, suivie d'une lecture musicale avec **La Grande Sophie**



Jean-Claude
CARRIÈRE



Jacques
ARNOULD



Stanislas
NORDEY



Emmanuelle
BÉART



Laurent
POITRENAUX

14 H 30
AUBETTE

Croyance, certitude sans preuve

Jean-Claude Carrière et **Jacques Arnould** vont réfléchir ensemble sur la croyance. Une rébellion individuelle, ou au contraire un ralliement à un groupe, à une secte ? Un réconfort ou une aberration ?

Jean-Claude Carrière est scénariste, dramaturge et écrivain (*La Controverse de Valladolid, Le Mahabharata*) et **Jacques Arnould** est historien des sciences et théologien.

Rencontre avec **Jean-Claude Carrière**, *Croyance* (Odile Jacob) et **Jacques Arnould**, *Sous le voile du cosmos* (Albin Michel)

15 H 30
AUBETTE

Correspondance à trois : Rilke Pasternak Tsvetaïeva

Pendant quelques mois, trois des plus grands poètes de leur temps entretiennent une correspondance, intimement reliée à leur œuvre respective. Pasternak est cloué à Moscou, Tsvetaïeva en France et Rilke en Suisse où il meurt lentement. Seuls Pasternak et Tsvetaïeva se connaissent bien. Rilke n'a jamais rencontré Tsvetaïeva et connaît à peine Pasternak.

L'isolement de chacun et l'absence de tout contact favorisent l'exaltation, l'idéalisation, le sublime... mais aussi les drames, la susceptibilité, la jalousie, le remords et les ruptures.

En exclusivité pour les Bibliothèques idéales, lecture avec **Emmanuelle Béart**, **Stanislas Nordey** (TNS) et **Laurent Poitrenaux**



Renée
HALLEZ

DE 15 H 00 À 18 H 00
LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Tweet à toute heure

Renée Haliez s'est installée à Strasbourg voici plus de 25 ans. Chargée de mission dans une grande collectivité territoriale et avocate, elle cultive avec bonheur chiffres et mots.

Elle nous présente son dernier roman policier alsacien *Tweet à toute heure*, (Éditions du Bastberg, Haguenau, 2015) qui se déroule à Plobsheim ainsi que l'ensemble de ses polars régionaux.



Mathieu
SAPIN

16 H 00
FNAC

Retour aux origines

Né en 1974 à Dijon, **Mathieu Sapin** entre aux Arts décoratifs de Strasbourg, où il crée, pour un petit magazine de l'école, *Supermurgeman*, qui deviendra son personnage fétiche. C'est aujourd'hui un grand nom de la BD française avec *Le Château*, *Un an dans les coulisses de l'Élysée* (Dargaud). Aucun style n'effraie celui qui partagea l'atelier de la Société nationale de bande dessinée avec Christophe Blain, Riad Sattouf et Joann Sfar.



André
COMTE-SPONVILLE



Daniel
COHEN

16 H 30
AUBETTE

Comment vivre ensemble ?
« Philosopher, c'est penser par soi-même, mais pas tout seul. »

Le philosophe **André Comte-Sponville**, l'auteur du *Traité du désespoir et de la béatitude* nous parlera de politique, de civilisation, de diversité des cultures et d'éthique.

L'économiste de renom **Daniel Cohen**, directeur du département d'économie de l'École normale supérieure, nous entraînera dans un long voyage au cœur de la compréhension du désir humain et des mécanismes du bien-vivre ensemble.

Le monde
est clos et
le désir infini.
C'est chose
tendre
que la vie.

Rencontre avec **André Comte-Sponville**, *C'est chose tendre que la vie* (Albin Michel) et **Daniel Cohen**, *Le monde est clos et le désir infini* (Albin Michel)

Claude
HALMOS



18 H 00
AUBETTE

Parler,
c'est
vivre

Psychoanalyste formée par Jacques Lacan et Françoise Dolto, **Claude Halmos** est une spécialiste reconnue de l'enfance et de la maltraitance. Elle travaille également sur les ravages psychologiques de la crise. Les souffrances psychologiques issues de la vie sociale sont aussi invalidantes que celles qui viennent de la vie privée. La crise, le chômage, l'incertitude du lendemain ont des effets délétères sur la santé psychique auxquels la psychanalyse peut permettre de résister.

Con nue pour ses interventions sur *France Info* et dans *Psychologies*, elle a déjà écrit de nombreux livres sur ces questions.

Rencontre avec **Claude Halmos**,
Est-ce ainsi que les hommes vivent ?
et *Grandir, Dis-moi pourquoi* (Fayard),
Josiane Bigot et **Claude Schauder**

Clotilde
COURAU

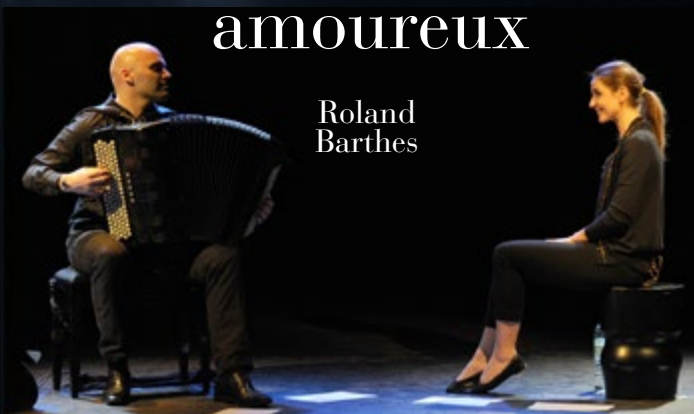
Lionel
SUAREZ

19 H 00
AUBETTE

Fragments
d'un discours
amoureux

Les Bibliothèques idéales rendront hommage à Roland Barthes à plusieurs reprises. Mais dès ce soir voici le plus merveilleux des Abcdaires amoureux !

En exclusivité pour les Bibliothèques idéales, **Clotilde Courau** lit les *Fragments d'un discours amoureux* de Roland Barthes en compagnie de **Lionel Suarez**, accordéoniste.



Roland
Barthes



Sonia
**WIEDER-
ATHERTON**



André
MARKOWICZ



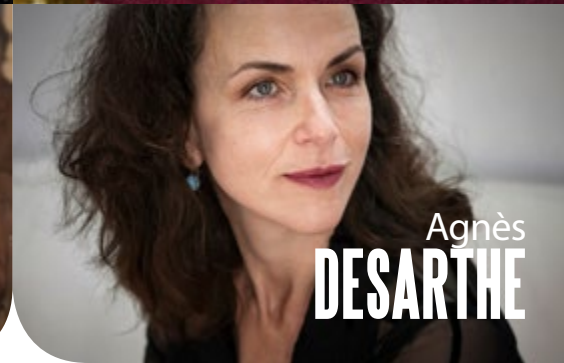
Brigitte
GIRAUD



Carole
MARTINEZ



Hippolyte
GIRARDOT



Agnès
DESARTHE

20 H 30
AUBETTE

**Requiem d'Anna Akhmatova
& Benjamin Britten**

La grande violoncelliste et l'immense traducteur sont réunis aux Bibliothèques idéales pour une soirée unique et engagée.

« Nous nous sommes rencontrés, **Sonia Wieder Atherton** et moi, autour des poèmes de Mandelstam et d'Akhmatova, et nous nous sommes dit que ce serait bien de travailler ensemble, pour évoquer le *Requiem* d'Anna Akhmatova, cette suite de poèmes écrits et tout de suite appris par cœur, pour qu'il n'en existe pas de manuscrit, sur la terreur stalinienne. Un sommet absolu de la poésie russe. Il s'agira de faire entendre la résistance de tout un peuple ».

Concert-Lecture avec
Sonia Wieder-Atherton, violoncelliste
et **André Markowicz**, poète et traducteur

14 H 00
AUBETTE

**Les Invisibles.
Exil et fin de l'enfance.**

Nous serons des héros est un roman qui dit l'exil, la langue et le pays perdu, le sentiment d'étrangeté. Comment devenir un homme, en l'absence du père, mort en héros dans les geôles de Salazar, sous le regard de sa mère, devenue veuve ? Comment se construire quand on est un adolescent confronté à son impossible virilité ? Et accepter, dans un milieu ouvrier de la fin des années 70, d'être attiré par un autre garçon, de surcroît immigré algérien ?

Rencontre avec **Brigitte Giraud**,
Nous serons des héros (Stock).
Lecture d'**Hippolyte Girardot**

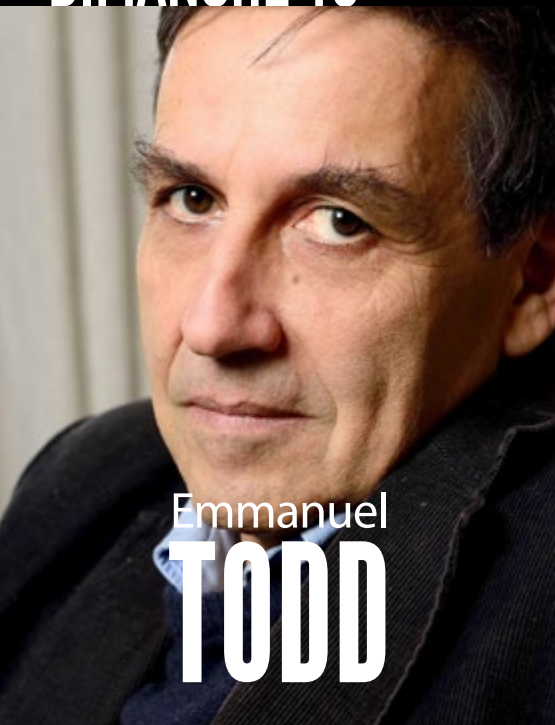
15 H 00
AUBETTE

**Deux femmes,
deux destins**

Deux destins se dessinent, se tissent, s'étiolent et s'échappent parfois. **Carole Martinez** nous emmène au domaine des Murmures aux côtés de Blanche, petite fille du Moyen Âge à la destinée tragique. **Agnès Desarthe** raconte avec poésie et dérision le voyage de Rose à travers le Paris du début du XX^e siècle : l'affaire Dreyfus, les années folles, la naissance du féminisme...

Rencontre avec **Carole Martinez**,
La Terre qui penche (Gallimard),
Agnès Desarthe,
Ce cœur changeant (Éditions de l'Olivier)
et **Bénédicte Junger**

Un sommet
absolu
de la
poésie
russe



Emmanuel
TODD



Catherine
COQUIO



Daniel
LEMLER

16 H 00
AUBETTE

Mal de mémoire. Le réel et les récits.

Catherine Coquio est professeur à l'université de Paris VII. De ses recherches sur le décadentisme, elle est devenue une spécialiste des témoignages post-génocidaires. Elle prône leur lecture attentive contre une «monumentalisation de la mémoire».

Emmanuel Todd est historien et anthropologue. Il a notamment publié *Le destin des immigrés, Après la démocratie* et *Qui est Charlie ?* (Seuil). Il propose d'identifier les causes qui nous ont menés au bord du gouffre pour un retour à la véritable République.

Daniel Lémier est psychanalyste et s'intéresse aux questions de la mémoire.

Rencontre avec **Emmanuel Todd**, **Catherine Coquio**, **Daniel Lémier** et **Thierry Jobard**



Zoé
VALDÈS

17 H 00
LIEU D'EUROPE
À L'INITIATIVE DE
LA LIBRAIRIE LA PARENTHÈSE

La Femme qui pleure

Avec *La femme qui pleure* (Arthaud), **Zoé Valdès** se glisse dans l'âme tourmentée de Dora Maar, amante et muse de Pablo Picasso, cette femme capable de tout par amour, et nous livre un roman ardent et subtil sur la passion amoureuse sans limite.

Zoé Valdès, née en 1959 à La Havane, est une romancière poète et scénariste cubaine. Égérie de la littérature cubaine à la Havane, ses livres sont traduits partout dans le monde.

Rencontre avec **Zoé Valdès**



Jean-Pierre
COFFE



Catherine
CEYLAC

17 H 30
AUBETTE

**La bibliothèque idéale
de deux amis**

Rencontre inattendue mais bien réelle avec deux amis, grands lecteurs et amoureux fous des écrivains. Pour les Bibliothèques idéales, ils nous offrent des lectures inédites de la littérature française !

Épris
de la vie
et des
mots !

Lecture croisée entre **Jean-Pierre Coffe**, *Une vie de Coffe* (Stock) et **Catherine Ceylac**, journaliste et productrice de *Thé ou Café*



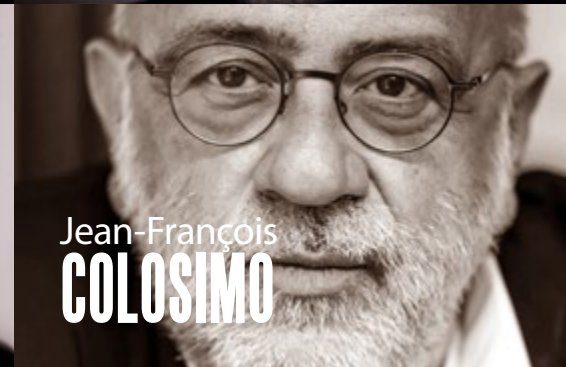
Mathias
ENARD



Hakan
GÜNDAY



Charif
MAJDALANI



Jean-François
COLOSIMO

18 H 30
AUBETTE

De
l'Orient
à
l'Occident

Le Français **Mathias Enard**, le Turc **Hakan Günday**, le Libanais **Charif Majdalani** et le Français **Jean-François Colosimo**, tous quatre épris des terres d'Orient, se rencontrent pour un voyage entre Orient et Occident. Qu'il s'agisse des voyages intérieurs d'un musicologue viennois, de la traversée tragique des migrants, de la malédiction des chrétiens d'Orient ou encore d'une famille se déchirant l'héritage d'un homme d'affaires libanais respecté, les Bibliothèques idéales vous emmènent pour un voyage loin de Strasbourg.

Rencontre avec **Mathias Enard**, *Boussole* (Actes Sud), **Hakan Günday**, *Encore* (Galaade), **Charif Majdalani**, *Villa des femmes* (Seuil) et **Jean-François Colosimo**, *Les Hommes en trop*, *La malédiction des chrétiens d'Orient* (Fayard)

S'ils écrivent aujourd'hui pour les enfants, les auteurs de littérature jeunesse ont d'abord été lecteurs.

Ce sont leurs premières amours littéraires qu'ils viennent partager avec des élèves strasbourgeois de maternelle et de primaire.

Des temps de lecture et de dialogue ponctueront ces rencontres, tissant au fil des échanges, les bases d'une bibliothèque idéale.



Sylvie
DE MATHUISIEULX

9 H 00
MÉDIATHÈQUE HAUTEPIERRE

Les premières amours littéraires

Dès l'enfance, **Sylvie de Mathuisieulx** criait à qui voulait l'entendre qu'elle serait écrivain. Elle a aujourd'hui réalisé son rêve et publié une soixantaine de livres chez Hatier, Milan, Magnard, Petit à petit, notamment *Mystère à écolo-village* (Oskar), et *La maîtresse est foldingue* (Milan).

Sylvie de Mathuisieulx
rencontre la classe CM2
de l'École élémentaire Jacqueline.



Hubert
**BEN
KEMOUN**

10 H 00 ET 14 H 00
MÉDIATHÈQUE NEUHOF

Les livres qui font rire ou questionnent

Longtemps auteur de pièces de théâtre et de feuilletons, **Hubert Ben Kemoun** ravit les jeunes (et les moins jeunes) lecteurs depuis une vingtaine d'années. Ayant fêté son 200^{ème} livre en 2015, l'auteur aime les atmosphères noires autant que les livres qui font rire ou questionnent. Il a notamment écrit *Terriblement vert* (Nathan).

► **Et aussi :**
MERCREDI 16 SEPTEMBRE
10 H 00 et 14 H 00

Hubert Ben Kemoun
rencontre la classe CM1/CM2
de l'École élémentaire
Rodolphe Reuss 1,
et la classe CE1/CE2 de l'École
élémentaire Guynemer.



Édouard
MANCEAU

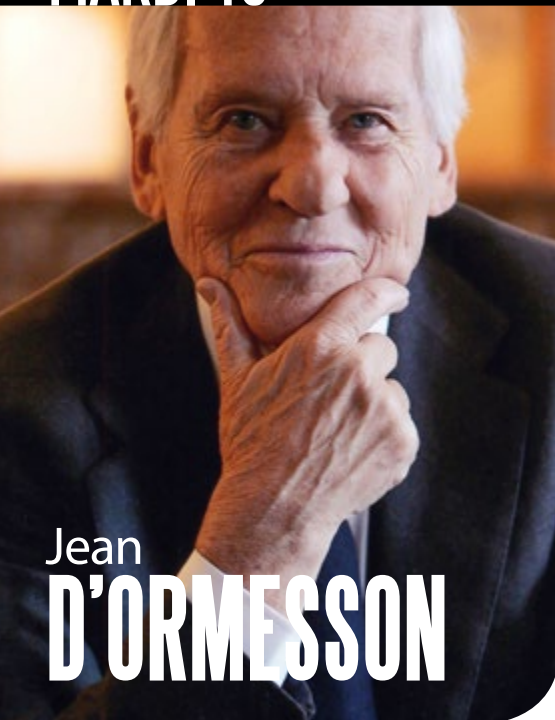
10 H 00 ET 14 H 00
MÉDIATHÈQUE MEINAU

« À partir de trois petits bouts de papier peut naître une histoire »

Auteur et illustrateur, **Édouard Manceau** dessine pour la presse, l'édition de jeux et a publié une centaine de livres pour enfants. Ce qui lui semble essentiel « c'est de leur prouver qu'à partir de trois petits bouts de papier peut naître une histoire ».

Il a notamment écrit *Le petit curieux* et *Merci le vent* (Milan).

Édouard Manceau
rencontre la classe de la grande section
de l'École maternelle Jean Fischart
et la classe de CE2 de l'École élémentaire de la Meinau.



Jean D'ORMESSON

16 H 30
AUBETTE

**Notre chef-d'œuvre
intemporel !**

Monument de séduction autant que des lettres, normalien, académicien, chouchou des médias... Que manquait-il au bonheur de Jean d'Ormesson ? Entrer dans La Pléiade de son vivant. Observateur engagé, il n'a cessé d'être fasciné par le spectacle de la politique, le combat des idées et la marche du monde. Fidèle des Bibliothèques idéales, il nous livrera son regard lucide et passionné sur ses contemporains.

Rencontre avec Jean d'Ormesson,
Dieu, les affaires et nous (Robert Laffont)
et Jean-Luc Fournier



Alessandro BARICCO

« Les barbares
sont partout
et nous
en sommes. »

17 H 30
AUBETTE

Au lieu de céder à la nostalgie, l'écrivain italien veut comprendre les mutations culturelles. Que peut notre culture classique face aux assauts de la modernité apportée par les nouvelles technologies ? Plutôt que de se lamenter sur la perte de notre civilisation, l'auteur du best-seller *Soie*, volontiers iconoclaste, décrypte la mutation en cours et défend les Barbares qui prennent le pouvoir.

Lecture-musicale de Alessandro Baricco
suivie d'une rencontre avec l'auteur et
Daniela Battiston autour des *Barbares, Soie, Novecento*, pianiste, *Trois fois dès l'aube* (Gallimard)



Christophe MALAVOY Les Frères BRIZZI

Une heure avec...
Céline

19 H 00
AUBETTE

**L'écriture de Céline,
son délire et sa poésie !**

D'un château l'autre, Nord et Rigodon, textes souvent désignés comme la Trilogie Allemande auront été la matière littéraire pour *La cavale du Dr Destouches*. Christophe Malavoy adapte l'œuvre de Céline et signe, avec la complicité des Frères Brizzi, ténors du dessin animé, une véritable farce tragi-comique, burlesque, et hallucinante... Au moment même où la France traverse un des épisodes les plus tragiques de son histoire.

Rencontre et lecture avec
Christophe Malavoy
et les Frères Brizzi,
La Cavale du Dr Destouches (Futuropolis)



Patrice
RÖTIG

19 H 00
LIBRAIRIE LES BATELIERS

Bleu autour

« D'un lieu l'autre », « D'un regard l'autre », « Poésie étrangère » figurent parmi les noms des collections de l'éditeur Bleu autour qui publie des livres disant l'exil et jetant des ponts entre les lieux et les temps : textes littéraires d'aujourd'hui et d'hier, pour beaucoup traduits de langues étrangères (le turc, mais aussi l'allemand, l'anglais, l'arménien, le norvégien, l'ouzbek et le russe), récits de voyage, essais construits autour de corpus d'images, ou cartes postales anciennes figurant par exemple des *Femmes d'Afrique du Nord*. Ce dernier titre est préfacé par la romancière Leïla Sebbar, auteur phare des éditions Bleu autour.

Rencontre avec **Patrice Rötig**, fondateur des éditions Bleu Autour



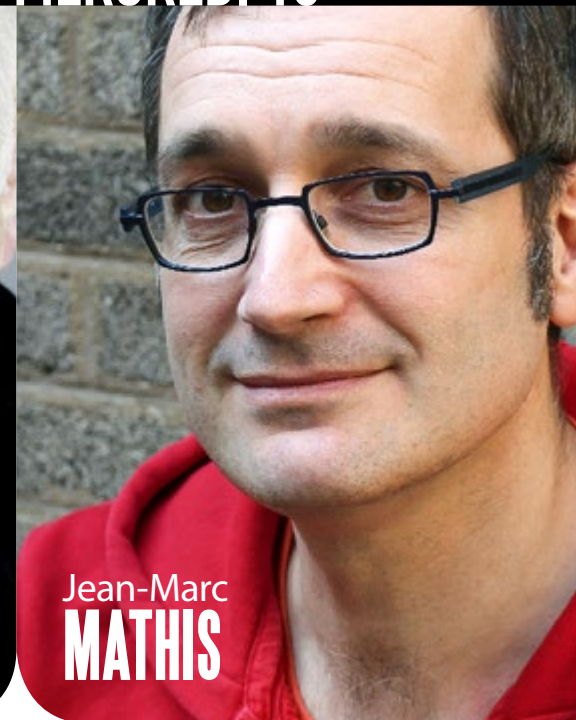
Edgar
MORIN

Penser
global.
Qu'est-ce
que
l'humain ?

20 H 00
AUBETTE

À bientôt 94 ans, le sociologue et philosophe est toujours aussi engagé. De la lutte contre l'évasion fiscale à la montée de la conscience écologiste, il revient sur ses combats. Et prône une civilisation du « bien vivre ».

Rencontre avec **Edgar Morin**, *Penser global, L'aventure de la Méthode* (Seuil) et **Jean-Luc Fournier**



Jean-Marc
MATHIS

10 H 00
MÉDIATHÈQUE NEUDORF

Un parcours hétéroclite

Après avoir été dessinateur en bâtiment et marin, **Jean-Marc Mathis** a intégré l'École de l'Image d'Épinal puis les Beaux-arts de Nancy pour développer ses talents d'auteur et d'illustrateur. Il est l'auteur de *Boris : moi je dis... oui!* et *Cinq, six bonheurs* (Thierry Magnier).

Jean-Marc Mathis rencontre la classe CM2 de l'École élémentaire Musau et la classe CM1 de l'École élémentaire Albert Le Grand.



Claudia
PELLARIN-RAVEAU

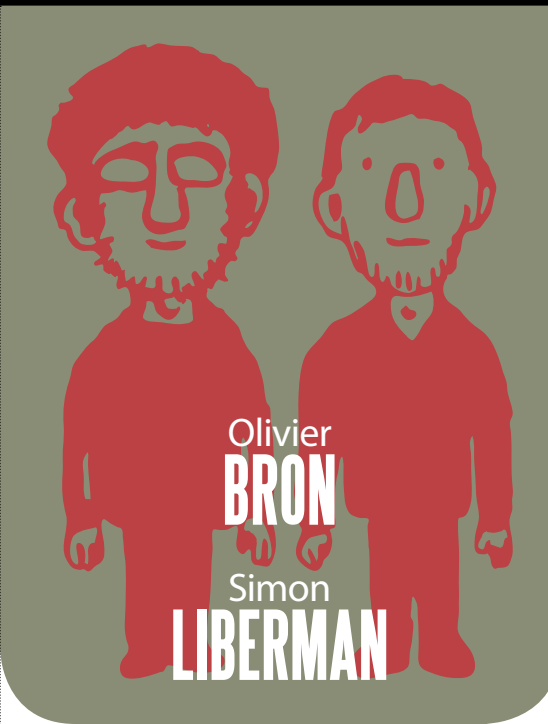
La
semeuse
de mots

14 H 15 À 16 H 00
BIBLIOBUS
Arrêt Rue Gerlinde, Kœnigshoffen

La semeuse de mots va à la rencontre des lecteurs, en les surprenant avec des textes courts et variés, qu'ils auront choisis ... peut-être en tirant le ruban qui dépasse de son manteau ou bien en farfouillant dans ses nombreuses poches...

► Et aussi :
SAMEDI 19
de 10 H 00 à 12 H 00
BIBLIOBUS
Arrêt Place Arnold

Tout public



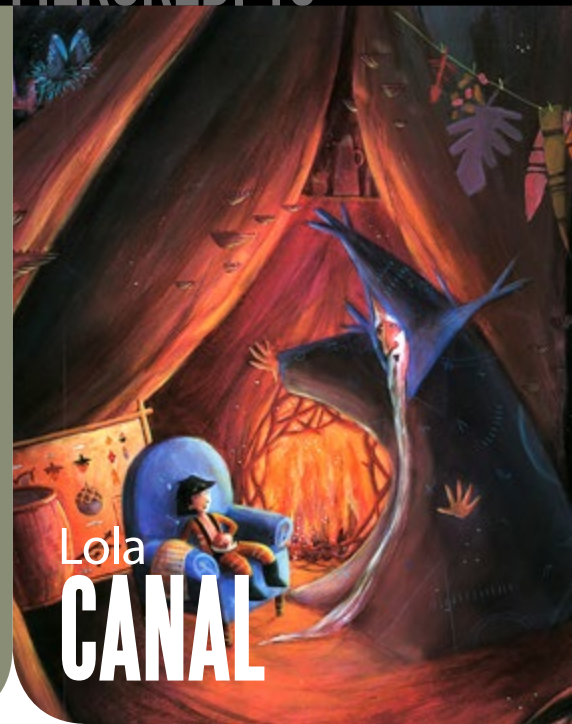
Olivier
BRON
Simon
LIBERMAN

14 H 30
LIBRAIRIE EHRENGARTH

À la découverte des Éditions 2024

2024 est une maison d'édition strasbourgeoise de BD et d'illustration qui nous a notamment présenté fin 2014 un excellent travail sur Gustave Doré et des œuvres inédites.
Elle édite également des BD originales de qualité, sortant des chemins de la BD franco belge traditionnelle, en accompagnant de jeunes auteurs sur des projets audacieux.

Rencontre avec **Olivier Bron** et **Simon Liberman**, créateurs des éditions 2024



Lola
CANAL


15 H 00
LIBRAIRIE LA BOUQUINETTE

La légende de la cité éternelle

La cité éternelle doit son éclat à une tradition qui perdure depuis des générations, et la légende dit que le jour où on cessera de conter des histoires, tout ce qui fait sa richesse sera perdu. Cependant, la légende dit aussi qu'un jour, l'arrivée d'un voyageur dans la cité bouleversera cet équilibre.

Une histoire remplie de magie, où il faut se méfier des mauvais sorts. Entrez dans l'aventure...

Rencontre avec **Lola Canal**
Sur inscription à la librairie
À partir de 8 ans



Sophie
LOUBIÈRE

16 H 00
MÉDIATHÈQUE CRONENBOURG

Journaliste et romancière, **Sophie Loubière** s'est longtemps partagée entre le micro (France Inter, France Info) et la plume. Femmes au bord du précipice, losers flamboyants ou vieilles dames indignes, de Paris à San Francisco (*Dans l'œil noir du corbeau*), de sa Lorraine natale à la route 66 (*Black Coffee*), elle construit son ouvrage en puisant son inspiration dans des faits réels ou dans ce qui la touche intimement.

En 2011, le succès de *L'enfant aux cailloux* lui vaut une reconnaissance internationale.

Son huitième roman *À la mesure de nos silences* (2015), est un hymne à la vie, entre ombre et lumière.

Un hymne
à la vie



Éric-Emmanuel
SCHMITT

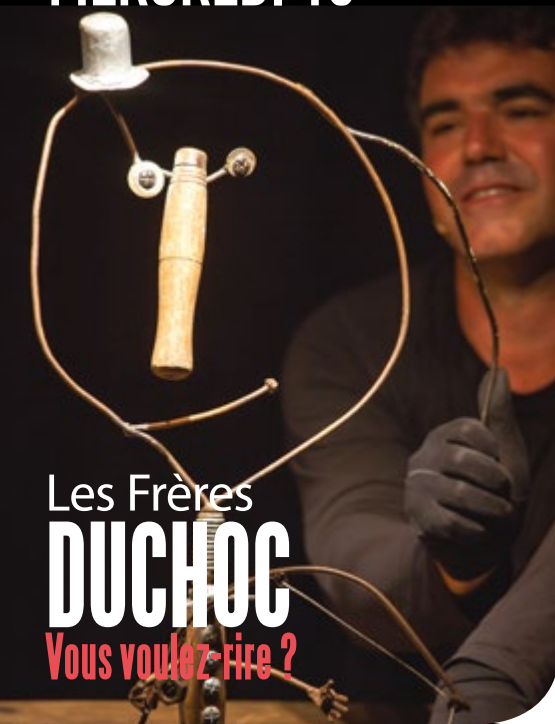
17 H 00
AUBETTE

Une nuit peut changer une vie. **Éric-Emmanuel Schmitt** sera ébranlé dans ses certitudes : parti athée pour une traversée du Sahara, il en reviendra croyant, dix jours plus tard.

Cette nuit de feu - ainsi que Pascal nommait sa nuit mystique - va le changer à jamais. Qu'est-il arrivé ? Qu'a-t-il entendu ? Que faire d'une irruption aussi brutale et surprenante quand on est un philosophe formé à l'agnosticisme ?

Mystique
et
agnosticisme

Rencontre avec **Éric-Emmanuel Schmitt**,
La nuit de feu (Albin Michel)



Les Frères
DUCHOC
Vous voulez rire ?



Michel
et Monique
PINÇON-CHARLOT



Mehdi
MEKLAT Badrounine
SAÏD ABDALLAH



Alain
MABANCKOU



Christian
VOLTZ



ZEMANEL



et les Frères
DUCHOC

17 H 00
MÉDIATHÈQUE
OLYMPE DE GOUGES

Inspiré de l'album, *Vous voulez rire ?*, ce spectacle de marionnettes et de chansons aborde des sujets essentiels : le bien vivre ensemble, l'acceptation de soi, l'ouverture aux autres, la tolérance... et montre de manière discrète comment aller vers son propre bonheur, comment être heureux.

Spectacle de marionnettes d'après l'album de **Christian Voltz**

Dès 4 ans

Ce que l'homme fait à l'homme : l'argent et la corruption

Rencontre avec **Michel et Monique Pinçon-Charlot**, *Tentative d'évasion fiscale* (La Découverte), **Mehdi Meklat et Badrounine Saïd Abdallah**, *Burn out* (Seuil), **Alain Mabanckou**, *Petit Piment* (Seuil) et **Jean-Luc Fournier**

18 H 00
AUBETTE

Pour les sociologues **Monique et Michel Pinçon-Charlot**, les riches font subir au reste de la société une violence inouïe. Une violence banalisée grâce à un renversement du langage : les riches seraient des victimes, menacées par l'avidité du peuple. Processus de déshumanisation, logique de prédation, caste qui casse le reste de la société.

Mehdi Meklat et Badrounine Saïd Abdallah écrivent leurs premiers reportages à quatre mains pour le Bondy Blog. Ils sont encore lycéens. Repérés par Pascale Clark, qui les appelle Les Kids, ils créent des balades radiophoniques à deux voix, stylées et engagées, durant cinq saisons, pour *Comme on nous parle*.

Alain Mabanckou dresse le portrait d'une Afrique chaotique faite autant de magouilles que de pure poésie.

19 H 00
MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Une passerelle entre livre et spectacle

Peut-on sourire pour parler sérieusement aux enfants ? Faire dire à un asticot de grands mots, comme « tolérance », « différence » et « acceptation de soi » ? **Christian Voltz**, les **Frères Duchoc** et **Zémanel** jettent une passerelle entre l'album et le théâtre pour parler de ces valeurs humaines. Mais, du livre au spectacle, le discours change de langage. Le récit est-il le même ?

Auteur et illustrateur pour enfants, **Christian Voltz** assemble des matériaux de récupération dans un style très personnel. Ses personnages « racontent des histoires sur la vie, l'amour, la mort... Tous ces trucs avec lesquels on est bien obligés de s'arranger... »

Zémanel, joue du livre et du spectacle pour s'adresser aux enfants et met en scène ses propres albums.



Virginie
GIROD

19 H 00
LIBRAIRIE LES BATELIERS

Sexe, crimes et pouvoir

Le destin d'Agrippine est fascinant. Elle appartient à la lignée des femmes dangereuses, des empoisonneuses, des séductrices. Impératrice, elle prit part au gouvernement de Rome, en dépit de sa condition de femme. Et si c'était là sa plus grande transgression ?

Virginie Girod, docteur en histoire et auteur de *Les Femmes et le sexe dans la Rome antique* (Tallandier), est spécialiste de l'histoire des femmes dans l'Antiquité romaine.



Liselotte
HAMM
& Jean-Marie
HUMMEL

19 H 30
AUBETTE

Queneau, Vian, Prévert, Rezvani, Brecht ...

En 1990, Liselotte Hamm et Jean-Marie Hummel rencontrent le grand producteur de la chanson française, Jacques Canetti, et travaillent avec lui jusqu'en 1997. « Strasbourg m'a toujours porté chance... mes premiers concerts organisés là-bas, étaient avec Cab Calloway, Louis Armstrong et Duke Ellington... au Palais des fêtes, et puis j'aime votre écriture... et ces chansons de Queneau, c'est à vous de les chanter ! » avait-il confié. Aujourd'hui, ils lui rendent hommage.

Liselotte Hamm et Jean-Marie Hummel
« chantent » Queneau, Vian, Prévert, Rezvani, Brecht.



Clotilde
PERRIN

9 H 00
MÉDIATHÈQUE ELSAU

Une pincée de surréalisme

Après les Arts Décoratifs de Strasbourg, Clotilde Perrin a illustré une trentaine d'albums pour la jeunesse et publié sept ouvrages plus personnels en signant le texte et les images. Dans ses albums, elle nous offre un imaginaire poétique et coloré, peuplé de personnages attachants. Ses récits sont saupoudrés d'une pincée de surréalisme.

Elle est l'auteur de *Le colis rouge* et *L'enfant lumineux* (Rue du monde).

Clotilde Perrin rencontre la classe CE1 de l'École élémentaire Martin Schongauer.



ZÉMANEL

10 H 00 ET 14 H 00
MÉDIATHÈQUE OLYMPE DE GOUGES

Les histoires qui chatouillent l'imaginaire

L'auteur aime les petites histoires, celles qui chatouillent et réveillent l'imaginaire en quelques pages. C'est à l'école que son appétit « artistique » grandit pour ne plus jamais le quitter. C'est dans la célèbre collection Père Castor chez Flammarion qu'il a vu naître l'essentiel de ses albums.

Il a notamment écrit *Les quatre géants* et *À pas de loup* (Flammarion Père Castor).

Zémanel rencontre la classe CP de l'École élémentaire Saint-Jean et la classe CE1 de l'École élémentaire Schoepflin.



Jón
**KALMAN
STEFÁNSSON**

17 H 00
AUBETTE

Entre folie et érotisme

Jón Kalman Stefánsson entremêle trois époques et trois générations qui condensent un siècle d'histoire islandaise. Ari part à la rencontre de sa mémoire et de ses origines, de son enfance à Keflavík, dans cette ville « qui n'existe pas », et vers le souvenir de sa mère décédée.

Voyage depuis Strasbourg jusqu'en terres islandaises peuplées de personnages merveilleux, de figures marquées par le sel marin autant que par la lyre.

Rencontre avec **Jón Kalman Stefánsson**,
D'ailleurs les poissons n'ont pas de pieds (Gallimard)



Frédéric
BRUN

17 H 30
MÉDIATHÈQUE PROTESTANTE
À L'INITIATIVE DE LA LIBRAIRIE OBERLIN

Les Éditions Poesis

Écrivain et éditeur de musique, **Frédéric Brun** a publié une trilogie chez Stock pour laquelle il a reçu plusieurs prix littéraires, notamment le Goncourt du premier roman pour *Perla*.

Éditeur musical pendant une quinzaine d'années, il vient de créer les éditions Poesis.

Dialogue ouvert animé par **Marion Muller-Colard**,
écrivain et théologienne autour des ouvrages
Novalis et l'âme poétique du monde
et *Poesie, réel absolu* (Poesis)



Philippe
BILGER



Marc
KELLER

18 H 00
AUBETTE

Balle de match !

Tous deux sont passionnés de littérature. Tous deux sont de grands lecteurs. Ils partagent leurs coups de cœur et nous liront quelques textes.

Rencontre avec **Philippe Bilger**, magistrat,
Marc Keller, président du Racing,
Christian Bach (DNA) et **Vincent Gouvion**

Le grand
auteur
islandais
est à
Strasbourg !



Hubert
HADDAD

18 H 30
LIBRAIRIE SOIF DE LIRE

La marche à pied mène au paradis

Poésie, romans, nouvelles, drames ou essais, **Hubert Haddad** explore toutes les voies de la littérature, de l'art et de l'imaginaire.

Avec *Corps désirable*, il s'empare d'un sujet à la fois fascinant et effrayant : la greffe de la tête d'un homme sur le corps d'un autre !

Avec *Mā*, dans la lignée de l'inoubliable Peintre d'éventail, il nous emmène dans un tout autre Univers : « La marche à pied mène au paradis ».

Rencontre avec **Hubert Haddad**
Lecture et animation
par la comédienne **Sylvie Bazin**



Judith
PERRIGNON

Une heure
avec...
Hugo



Marianne
DENICOURT

Bénédicte
VILLAIN

19 H 00
AUBETTE

Violon, accordéon et voix accompagnent le génie de Hugo

L'actrice **Marianne Denicourt**, accompagnée au violon et à l'accordéon, fait revivre les derniers instants de Victor Hugo, puis les funérailles d'État qui enfièvreèrent Paris.

Une adaptation musicale de **Bénédicte Villain** du nouveau livre de **Judith Perrignon**, *Victor Hugo vient de mourir* (L'Iconoclaste).

Rencontre avec **Judith Perrignon**,
Marianne Denicourt
et **Bénédicte Villain**



Léopoldine
HUMMEL
& ses musiciens

20 H 00
AUBETTE

La Bibliothèque idéale des Bibliothèques idéales

Léopoldine débarque à l'Aubette avec trois comédiens chanteurs-musiciens. Ils ont carte blanche pour s'emparer du programme des Bibliothèques idéales 2015 et proposer un voyage subjectif à travers la littérature et la musique.

Ils liront des textes, chanteront et digresseront avec exaltation !

Concert de **Léopoldine Hummel**,
Pauline Huruguen,
Maxime Kerzanet,
et **Charly Marty**



ASEYN

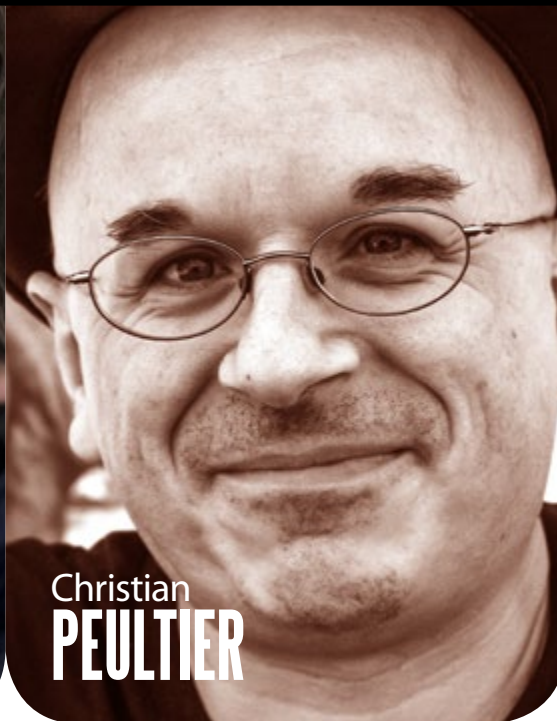
DE 14 H 00 À 19 H 00
JDBD

Des rodéos aériens à la Buffalo Bill

Illustrateur et dessinateur de bande dessinée, **Aseyne** a déjà publié *Palavas Cowboy* (Éditions Danger Public), *Abigail*, *Le Palais de Glace* à *L'employé du Moi*, une fiction sur le jeu vidéo inspirée de ses souvenirs d'enfant.

Avec *Nungesser*, il donne vie à un grand aventurier des temps modernes, un personnage sans concession qui n'aura de cesse de provoquer la mort.

Un ex-libris inédit numéroté et signé par l'auteur sera offert pour l'achat de l'album le jour de la dédicace.



Christian
PEULTIER

14 H 30
LIBRAIRIE
EHRENGARTH

Les nouvelles aventures de Mirabelle

Illustrateur strasbourgeois, auteur des BD *Nuage*, *Ondine* et *Mirabelle*, **Christian Peultier** travaille « à l'ancienne », à la planche et à l'aquarelle. Il nous présentera le dernier tome des aventures de *Mirabelle*.



Antoine
TRACQUI

DE 16 H 00 À 19 H 00
LIBRAIRIE DE
LA PRESQU'ÎLE

Thriller historique

Antoine Tracqui est médecin légiste, spécialiste en toxicologie et expert auprès des tribunaux. Passionné de littératures de l'imaginaire, il a décidé de se lancer dans l'écriture d'une série de thrillers historiques, genre ordinairement monopolisé par les écrivains anglo-saxons.

Il nous présente son dernier ouvrage *Mausolée* (Éditions Critic, Rennes, 2015).



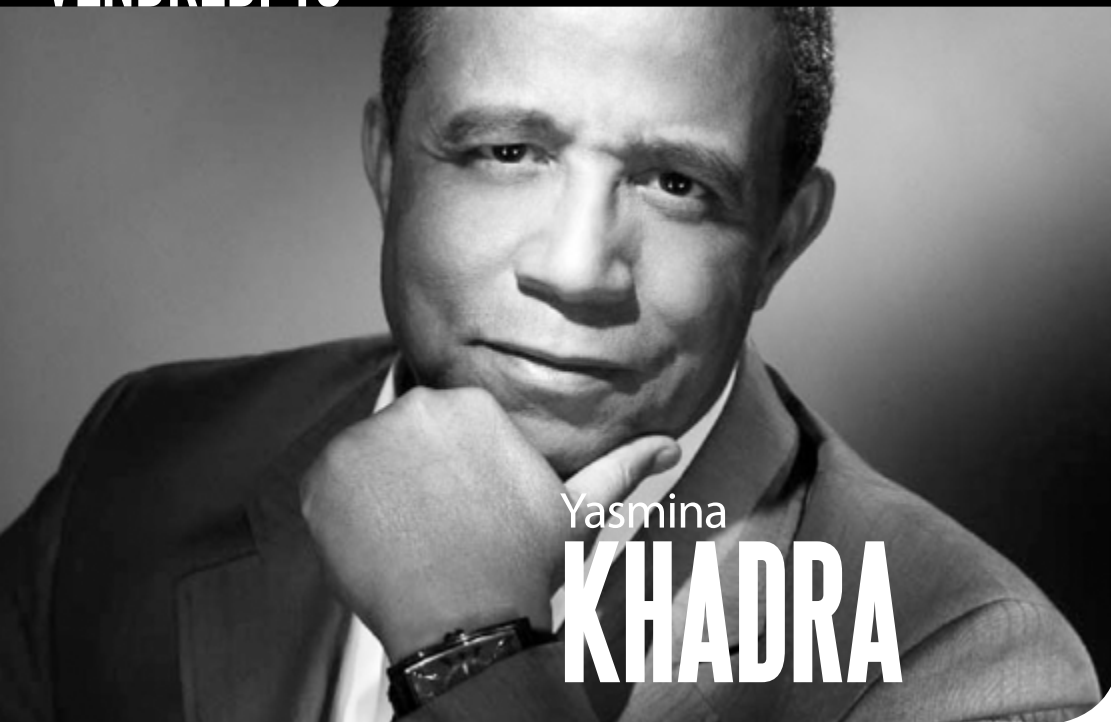
Amélie
NOTHOMB

16 H 30
AUBETTE

« Ce qui est monstrueux n'est pas nécessairement indigne. »

Fidèle aux Bibliothèques idéales, **Amélie Nothomb** vient présenter son 24^{ème} roman à Strasbourg. Entre drame et dérision, l'avenir d'une famille belge, noble et désargentée, va se jouer dans le huis-clos d'une garden-party mouvementée.

Rencontre avec **Amélie Nothomb**, *Le Crime du comte Neville* (Albin Michel) et **Thierry Desaules**



Yasmina
KHADRA

17 H 30
AUBETTE

Les ressorts les plus secrets de la folie humaine

Auteur prolifique et multiprimé, **Yasmina Khadra** se glisse dans l'esprit troublé du dictateur libyen Mouammar Kadhafi, évoquant les dernières heures de son règne, entre folie et fragilité. Entre mégalomanie et répression brutale.

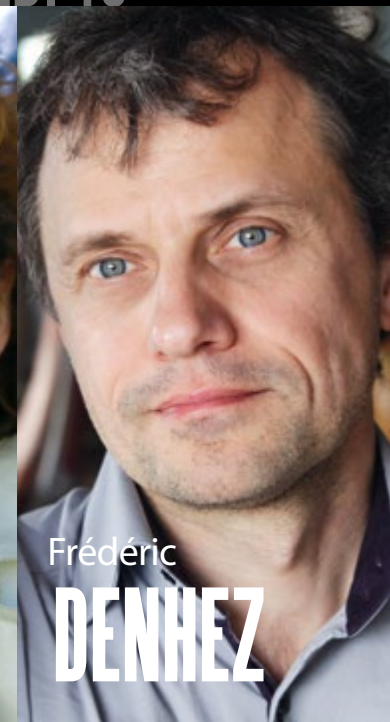
Rencontre avec **Yasmina Khadra**,
La Dernière Nuit du Rais (Julliard),
Daniela Battiston et **Sylvie Lemler**



Delphine
PRUNAUT



Marie-Monique
ROBIN



Frédéric
DENZEZ

17 H 30
FNAC

Les pollutions qui nous empoisonnent, quelles solutions ?

Arte, qui fête ses 20 ans cette année, propose une rencontre sur la pollution à travers le monde.

Pour nous parler de cette thématique vitale et au cœur de l'actualité, rencontre avec **Delphine Prunault** pour son livre *Irrespirable* (Tallandier Arte Éditions), **Marie-Monique Robin**, journaliste d'investigation, réalisatrice et écrivaine, **Frédéric Denhez**, pour ses ouvrages *Cessons de ruiner notre sol* (Flammarion) et *Les colères du temps* (Buchen Chastel).



Grande soirée
Rimbaud

Stéphane
BARSACQ
André
GUYAUX

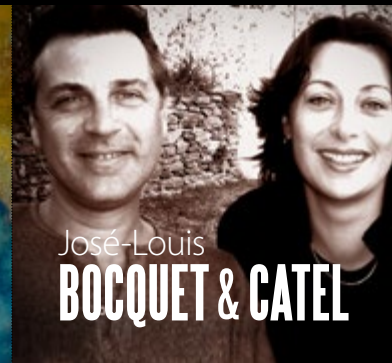
et un invité surprise...

18 H 30
AUBETTE

Poésies, Une saison en enfer, Illuminations

Donner à lire la poésie de Rimbaud par le plaisir de l'image. Deux cents œuvres impressionnistes, fauvistes, expressionnistes, abstraites, futuristes à la beauté solaire rendent hommage au génie visionnaire de Rimbaud dont le langage est extrêmement visuel. Spécialiste de Rimbaud, **André Guyaux** est professeur de littérature française du XIX^e siècle à l'université Paris-Sorbonne. Écrivain, éditeur et journaliste, **Stéphane Barsacq** a consacré de nombreuses études à la poésie de Rimbaud.

Rencontre avec **Stéphane Barsacq** et **André Guyaux**



José-Louis
BOCQUET & CATEL

Jean
MULLER

19 H 00
LIBRAIRIE GUTENBERG

Un livre, une librairie et un anniversaire

Dans le nouveau livre *Lire, vivre et rêver des Éditions Les arènes*, vingt et un écrivains racontent avec passion et humour les livres et les librairies qui ont changé leur vie.

Parmi eux **Catel** et **Jean Muller** consacrent un chapitre à la librairie Gutenberg, qui a ses 70 ans. L'occasion de célébrer cet anniversaire avec les auteurs **José-Louis Bocquet**, **Catel** et **Jean Muller**.



Aleksandra
GRELA

19 H 00
LIBRAIRIE LA BOUQUINETTE

Traduire des albums Jeunesse : un enjeu de taille

Aleksandra Grela, illustratrice hongroise du Kamishibai *La fée aux 7 têtes*, **Thierry Loisel**, traducteur du Kamishibai *La fée aux 7 têtes* et du *Petit coq et sa piécette en diamant*, **Dora Csyani**, éditrice Jeunesse hongroise et **Jean-Luc Burger**, éditeur Jeunesse strasbourgeois, débattront sur l'importance de la traduction des albums Jeunesse.

La soirée sera suivie de la lecture des deux Kamishibais par **Hélène Hoohs**, comédienne.

► Et aussi :
SAMEDI 19 À PARTIR DE 15 H 00
Rencontre et séance de dédicace avec **Aleksandra Grela**



Thierry
LOISEL

Dora
CSYANI

Jean-Luc
BERGER



Laurent
CARPENTIER

10 H 00, 14 H 00 ET 16 H 00
LIBRAIRIE EHRENGARTH

Les bannis

Grand reporter au *Monde*, **Laurent Carpentier** nous propose *Les bannis* (Éditions Stock), une incroyable galerie de personnages familiaux, tous trahis par leurs positions et leurs croyances : catholique excommunié, communiste radié du Parti...

Une saga familiale et historique qui, avec humour et fantaisie, nous fait traverser le siècle aux côtés de ces personnages entiers, campés dans leurs convictions et victimes de celles-ci.



Thomas
LABOUROT

DE 14 H 00 À 19 H 00
JDBD

La cour silencieuse

Après l'épopée de *Troll* (Éditions Delcourt), **Thomas Labourot** a relevé plusieurs défis graphiques dont *Noodles !* (Éditions Soleil) et *Les Geeks*.

Il revient avec le tome 4 de *Détectives*, *La cour silencieuse* (avec Herik Hanna et Lou). Une morte, des dizaines de témoins, autant de muets : le commissaire Bec va devoir se montrer plus tenace que jamais...

Un ex-libris inédit numéroté et signé par l'auteur sera offert pour l'achat de l'album le jour de la dédicace.



Jean-Michel
RIBES

14 H 00
AUBETTE

Irrévérenciaux et livres !

Figure centrale et subversive de la scène d'aujourd'hui, talent protéiforme - auteur de théâtre mais aussi de deux séries cultes pour la télévision (*Merci Bernard et Palace*), metteur en scène et cinéaste, directeur du Rond-Point, **Jean-Michel Ribes** se raconte pour la première fois. L'homme des coups de gueule politiques, de la fantaisie subversive et du rire s'arrête à Strasbourg pour nous faire part des mille et un morceaux de ses souvenirs.

Nathalie Rheims, à travers un « roman-vrai » finit par faire tomber le masque sur une histoire de double initiation à l'amour charnel et à la passion du théâtre. Après *Laissez les cendres s'envoler*, **Nathalie Rheims** explore une partie inédite de sa vie, l'amour et le théâtre !

Rencontre avec **Jean-Michel Ribes**, *Mille et un morceaux* (L'Iconoclaste), **Nathalie Rheims**, *Place Colette* (Léo Scheer) et **Jean-Luc Fournier**



Nathalie
RHEIMS

et un invité surprise...



Marie-Élise
MASSON

DE 15 H 00 À 18 H 00
LIBRAIRIE DE LA PRESQU'ÎLE

Rencontre d'un auteur

Marie-Élise Masson est illustratrice d'albums pour enfants et vit à Strasbourg. Elle dédicacera ses derniers ouvrages : *Ma Super Grand-Mère* (Gautier Languereau, Vanves 2015) et *Les exploits de Maxime & Clara*, une collection parue aux Éditions Belin (dont le dernier paraît en août) idéale pour accompagner l'enfant dans sa première année d'apprentissage de la lecture avec un choix de vocabulaire adapté et un dossier d'activités.



Atiq
RAHIMI

Tobie
NATHAN

Sorour
KASMAÏ

15 H 30
AUBETTE

L'exil comme création

Entre l'Afghanistan, l'Égypte et l'Iran, le récit de trois destins en conflit et en amour avec leur terre d'enfance, dont ils ne pourront jamais tout à fait se détacher.

Atiq Rahimi, écrivain et cinéaste franco-afghan, évoque les errances littéraires et artistiques provoquées par l'exil.

Tobie Nathan nous offre une saga aux couleurs du soleil millénaire dans une Égypte endiablée et **Sorour Kasmaï** nous emmène dans une course effrénée à travers les méandres de Téhéran.

Rencontre avec **Atiq Rahimi**, *La Ballade du Calame* (L'Iconoclaste), **Tobie Nathan**, *Ce pays qui te ressemble* (Stock), **Sorour Kasmaï**, *Un jour avant la fin du monde* (Robert Laffont) et **Nicolas Léger**



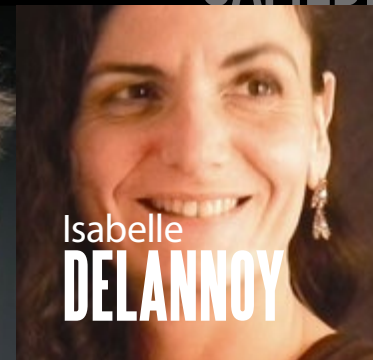
Alexis
JENNI

16 H 00
FNAC

Le récit
d'une vie
à 100
à l'heure

Alexis Jenni, prix Goncourt 2011 avec *L'art de la guerre*, revient avec un roman à nouveau ambitieux et réussi, *La nuit de Walenhammes* (Gallimard).

En mélangeant les genres, polar, satire et fantastique, l'écrivain immerge le lecteur dans une ville imaginaire du nord de la France en proie à la crise, elle, bien réelle.



Isabelle
DELANNOY



Cécile
WAJSBROT



Stéphane
FOUCART



Samuel
SIGHICELLI

17 H 00
MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

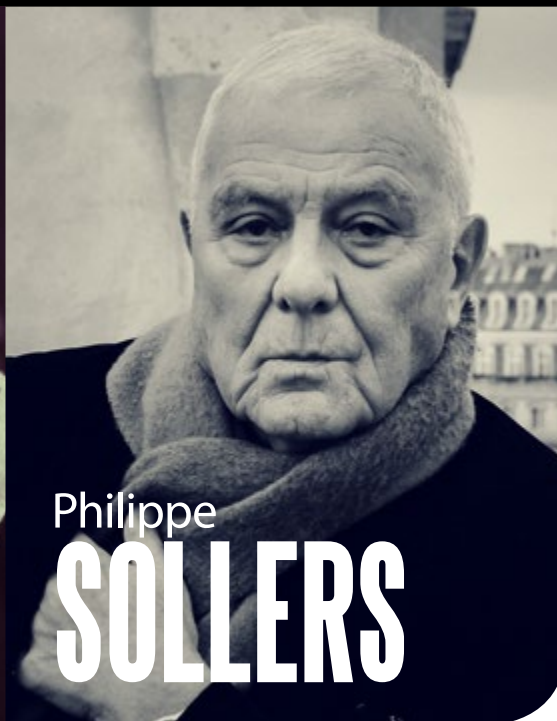
Climat de changement : raconter la planète aujourd'hui

Alors que les futures négociations de la COP 21, la Convention-cadre des Nations unies sur les changements climatiques, auront lieu à Paris en fin d'année, les interrogations sur l'avenir de la planète sont désormais au cœur de l'actualité. Depuis quelques années, des scientifiques, des écrivains ou des artistes de diverses disciplines ont pris acte de ce « climat de changement » et entrepris de « raconter la planète » autrement.

Pour évoquer ces enjeux majeurs de manière transversale, cette table ronde modérée par l'écrivain universitaire et journaliste **Christophe Rioux**, réunira **Cécile Wajsbrot** (romancière et présidente de la Maison des Écrivains et de la Littérature), **Isabelle Delannoy** (environnementaliste et co-scénariste du film *Home* réalisé par Yann Arthus-Bertrand), **Stéphane Foucart** (journaliste au quotidien *Le Monde* en charge des sciences de l'environnement) et **Samuel Sighicelli** (compositeur et metteur en scène).



Julia
KRISTEVA



Philippe
SOLLERS



Dominique
FERNANDEZ



Henriette
WALTER



Denise
BOMBARDIER



Anne
**DUFOUR-
MANTELLE**

La politique de la littérature

17 H 00
AUBETTE

Nous les avons rassemblés à Strasbourg ! Les deux intellectuels français partagent leur expérience sur le temps, la rencontre, la fidélité ou encore les différences entre hommes et femmes.

À l'occasion du centenaire de sa naissance, ils évoqueront également Roland Barthes, celui qui incarnait la figure de l'écrivain contemporain aux yeux de **Sollers**. Amitié, hommage et politique de la littérature ! On va se régaler.

Rencontre avec **Julia Kristeva**, *L'Horloge enchantée, Du mariage considéré comme un des beaux-arts* (Fayard), **Philippe Sollers**, *L'amitié de Roland Barthes* (Seuil), **Daniela Battiston** et **Isabelle Baladine Howald**

Dire, ne pas dire ! Du bon usage de la langue française

18 H 30
AUBETTE

Dit-on nous avons convenu ou nous sommes convenus ? Mettre à jour ou mettre au jour ? Commémorer ou célébrer un anniversaire ? Décade ou décennie ? Inclinaison ou inclination ? Que faire de ces tics de langages qui nous ont envahis : c'est clair, lol, proactif, scotcher, c'est culte, performer, c'est plié ? Et les anglicismes : short-list, timing, save-the-date, stand-by, spoiler, casting, has been, par quoi les remplacer ?

Rencontre avec **Dominique Fernandez**, *Dire ne pas dire T.2* (Philippe Rey), **Henriette Walter**, *Minus, lapsus et Mordicus – Nous parlons tous latin sans le savoir* (Robert Laffont) et **Denise Bombardier**, *Dictionnaire amoureux du Québec* (Plon)

19 H 00
LIBRAIRIE LES BATELIERS

Défense du secret

« Il nous reste, du secret, l'ombre profane déposée en nous. La frontière d'une frontière. Ce mot, qui a traversé les siècles, nous désigne le lieu du plus intime, un lieu de renaissance toujours possible, celui de l'intériorité du sujet. »

Anne Dufourmantelle est psychanalyste et philosophe. Docteur en philosophie de l'université de la Sorbonne, elle dirige la collection d'essais, *L'autre pensée*, chez Stock.



Nicolas
REY

Mathieu
SAÏKALY

19 H 30

MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

«Et vivre
était
sublime»

«Depuis mes 16 ans, je mets les textes dont je tombe amoureux dans une boîte à chaussures. Je suis tombé amoureux à plusieurs reprises : Rilke, Céline, Raymond Carver, Albert Cohen, Robert McLiam Wilson, Philippe Jaenada, David Thomas...

Un soir, j'ai rencontré Mathieu Saïkaly. Il avait, depuis l'âge de six ans, gardé dans sa guitare tous les disques dont il était tombé amoureux : Bob Dylan, Frank Sinatra, Bright Eyes, Gainsbourg, Radiohead, Elliott Smith...

On a parlé dans un bistrot en tête à tête. Je l'ai trouvé très beau. Il m'a trouvé très vieux. Mais nous avons décidé de fusionner nos deux histoires d'amours. D'en faire un beau mélange. Et ça m'a donné envie de sourire à nouveau. Voilà comment les choses ont commencé. Et je vous invite à nous suivre d'un geste bleu. Et j'aime déjà cette fille dans le public.

Et vivre était sublime.» Nicolas Rey



Adèle
VAN REETH



Raphaël
ENTHOVEN



Michael
FOESSEL



Dorian
ASTOR

20 H 00

AUBETTE

Philosopher
en temps
de détresse

L'ambiance aux Bibliothèques idéales leur doit beaucoup.

Que peut la philosophie en temps de détresse ? Face aux doutes et aux incertitudes, peut-elle combler notre besoin de consolation ?

Et si elle n'est pas une consolation, qu'a-t-elle à nous en dire ?

Rencontre avec Adèle Van Reeth, Raphaël Enthoven, Michael Foessel, Dorian Astor, et Nicolas Léger



Adèle
VAN REETH
Raphaël
ENTHOVEN



Dorian
ASTOR
Nicolas
LÉGER Michael
FOESSEL

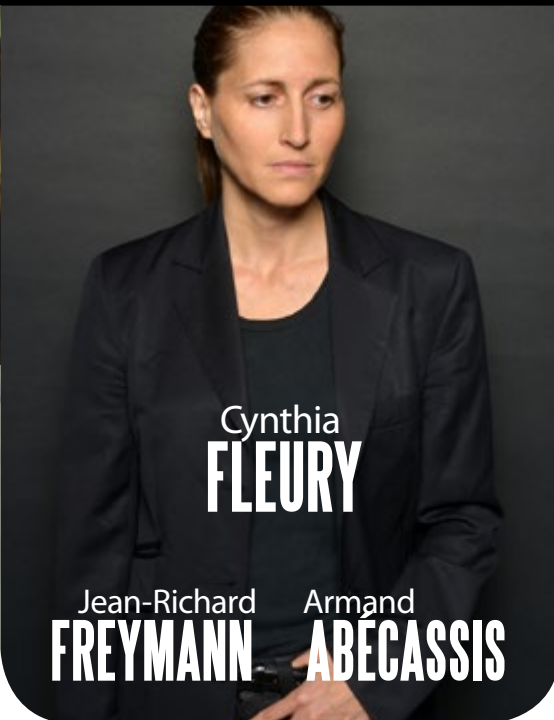
11 H 00
AUBETTE

Philosophie & Littérature
Carte blanche aux philosophes

Carte blanche aux philosophes : Adèle Van Reeth, Raphaël Enthoven, Michael Foessel, Dorian Astor et Nicolas Léger.

Lecteurs enthousiastes, ils vont nous faire chacun partager un coup de cœur de leur Bibliothèque idéale.

Alain Moussay lira des extraits de textes d'auteurs comme Ralph Waldo Emerson et Stig Dagerman.



Cynthia
FLEURY
Jean-Richard
FREYMANN Armand
ABÉCASSIS

14 H 00
AUBETTE

Connais-toi toi-même
mais connais tes limites !

Entre philosophie et psychanalyse, Cynthia Fleury montre l'irremplaçabilité de l'individu dans la régulation démocratique. Qui peut accueillir l'autre, s'il n'a déjà opéré cette reconnaissance de la frontière qui le constitue à la fois comme corps et comme âme ?

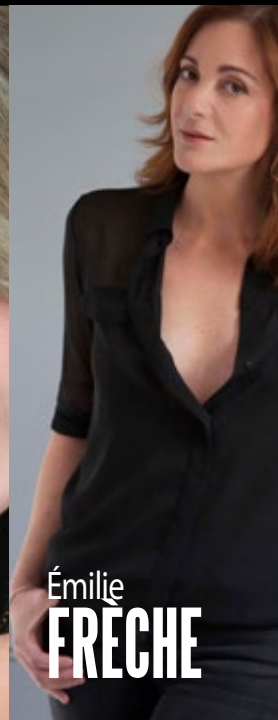
Armand Abécassis nous parle d'immortalité, de confrontation avec Dieu et de la perte de nos certitudes.

Jean-Richard Freymann revient encore et toujours sur le désir et la perte.

Rencontre avec **Cynthia Fleury**, *Les irremplaçables* (Gallimard), **Armand Abécassis**, *Moïse* (Flammarion) et **Jean-Richard Freymann**



Hélène
MARIENSKÉ



Émilie
FRÈCHE



Claire
CASTILLON



Diane
BRASSEUR

15 H 30
AUBETTE

En 2015, quatre romancières
dressent un état des
lieux de l'amour

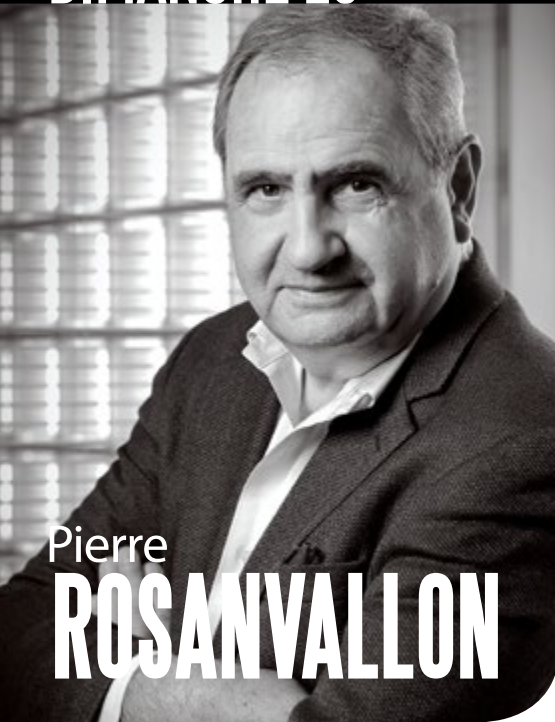
Hélène Marienski s'empare d'un sujet de société contemporain, l'addiction sexuelle et amoureuse pour mieux le détourner. Immoral. Abstinents s'abstenir.

Émilie Frèche évoque une femme heureuse amoureuse d'un homme qui n'est pas son genre et avec qui il ne se passera rien. Son genre à lui c'est de détruire et d'avilir. Surtout une femme, et surtout si elle est juive.

Claire Castillon continue de livre en livre à explorer la guerre des sexes avec rage, cruauté et humour.

Diane Brasseur, Strasbourgeoise d'origine, ne veut pas d'une passion. Dans la lignée de son succès *Les fidélités*, **Diane Brasseur** nous plonge dans un nouveau triangle amoureux.

Rencontre avec **Hélène Marienski**, *Les ennemis de la vie ordinaire* (Flammarion), **Émilie Frèche**, *Un homme dangereux* (Stock), **Claire Castillon**, *Les pêcheurs* (l'Olivier), **Diane Brasseur**, *Je ne veux pas d'une passion* (Allary), et **Bénédicte Junger**



Pierre
ROSANVALLON

17 H 00
AUBETTE

Le bon gouvernement

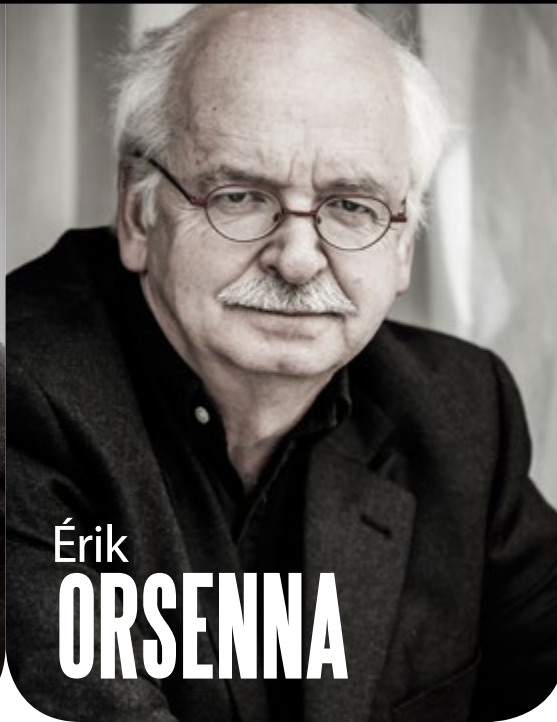
Rejet de l'autre, repli sur soi... la société se déchire.

Et si on se parlait ? L'historien **Pierre Rosanvallon** entend rendre la parole aux oubliés, aux invisibles.

Le désenchantement politique contemporain ne se nourrit pas seulement de la « crise de la représentation » mais aussi d'un mal-gouvernement dont il est urgent de comprendre les mécanismes.

Il s'agit de distinguer les qualités requises des gouvernants et les règles organisatrices de la relation entre gouvernés et gouvernants. Rassemblées, celles-ci forment les principes d'une démocratie d'exercice comme *Bon gouvernement*.

Rencontre avec **Pierre Rosanvallon**, professeur au Collège de France et fondateur de *La République des idées* et de *La Vie des idées*, auteur du *Bon gouvernement* (Seuil) et **Thierry Jobard**.



Érik
ORSENNA

18 H 30
AUBETTE

Un bel exercice d'admiration

Académicien, écrivain, économiste, ce touche-à-tout hyper actif, au sens noble, nous fait l'honneur de revenir aux Bibliothèques idéales pour nous raconter des histoires. Celle de Louis Pasteur, héros universellement célébré de la victoire sur la rage.

Mais c'est surtout pour **Orsenna**, l'occasion de dire son amour du monde, de la science et de balayer nos certitudes !

Rencontre avec **Érik Orsenna**, de l'Académie française, auteur de *La vie, la mort, la vie* (Fayard) et **Vanessa Tolub**



Sylvia
LACARRIÈRE

Michel
LE BRIS

Florence
M.-FORSYTHE

Titi
ROBIN

19 H 30
AUBETTE

**JACQUES
LACARRIÈRE,**
passeur
et
humaniste

Pour terminer en beauté et dans l'émotion les Bibliothèques idéales, nous vous proposons un portrait sensible de **Jacques Lacarrière**, voyageur insatiable, épris de nature, curieux du monde et des hommes.

Ses amis nous emmènent en promenade sur ses itinéraires personnels.

Hommage en lecture et musique à **Jacques Lacarrière** avec **Florence M. -Forsythe**, **Jacques Lacarrière**, *passeur pour notre temps* (Le Passeur), **Sylvia Lacarrière**, comédienne, **Michel Le Bris** (Étonnants Voyageurs), **Titi Robin**, musicien et **Françoise Schöller**

En partenariat avec :



OR NORME

STRASBOURG - L'INFORMATION AUTREMENT

TNS Théâtre National de Strasbourg



THEMIS

Accès au droit pour les enfants et les jeunes



**ALSACE
ISLANDE**

David Grossman © Michael Lionstar • Stanislas Nordrey © Jean-Louis Fernandez • Michel Serre © IBO-SIPA • Beate et Serge Klarsfeld © AFP-Jaël Saget • Mayse Condé © DR • Nicolas Dothmann © DR • Boualem Sansal © C. Hèle/Gallimard • Yohande Ruffenach-Jung © DR • Marie-Hélène Deval © Alain Thellier • Frédéric Beigbeder © DR • Simon Liberati © Francesca Mantovani • Franck Thillez © Didier Cohen • Nathalie Hug & Jérôme Gamut © auteur-photographe • Jean-Luc Nancy © Héroïse Berns • Jean-Christophe Bailly © Hermance Triay • Delphine de Vigan & La Grande Sophie © DR • Jean-Claude Carrière © David Levenson / Getty Images • Jacques Amoud © DR/PF • Leemage • Stanislas Nordrey © Jean-Louis Fernandez • Benoît Linder • Emmanuelle Béart © DR • Laurent Boitreaux © Marthe Lemelle • Renée Haliez © DR • Mathieu Sapin © DR • André Comte-Sponville © Wit De Tera/Obal/Leemage • Daniel Cohen © Bruno Chéry • Claude Halmos © Serge Picard • Clotilde Courau © Benjamin Decoin • Sonia Wieder-Anterton © Mondino • André Markowicz © Françoise Morvan • Brigitte Gnaud © Francesca Mantovani • Hippolyte Girardot © Elzevir Films-France 3 Cinéma • Carole Martinez © Hèle • Gallimard • Agnès Desarthe © Patrice Normand • Emmanuel Todd © Hermance Triay • Catherine Coquio © DR • Daniel Lémier © DR • Zofia Stankiewicz © DR • Jean-Pierre Lledo © Jean-Pierre Lledo • Raphaël Enthoven © A Prime Group • Michael Fossati © DR • Eddy Brière • Maurice Jougemont • Philippe Soliers © Sophie Zhang • Dominique Fernandez © DR • Jennifer Walter © E. Robert • Espalieu • Denise Bombardier • Stéphanie Lefebvre • Anne Dahan • Marie Perle • Judith Perrignon © Frédéric Stucin • Marianne Demicourt © Isabelle Vautier • Bénédicte Villain © Pifouilli • Léopoldine Hummel © Thomas Grandorge • Asym © Chloé Volmerlo • Christian Peulier • Frankenberg • Michel & Monique Pinçon-Charlot • Johanna Bourgaud • Meïdi Mekki & Bakrodine Said Abulbâh © Astrid di Colibanza • Alain Mabanckou © Hermance Triay • Christian Voltz © DR • Virginie Groc © DR • Liselotte Harms et Jean-Marie Hummel © Zémanel © DR • Jan Kalman • Stefan Süss © DR • Philippe Bigg © AFP • Marc Keller © DR • Hubert Haddad • Nemo Peier Stefenovitch • Judith Perrignon © Frédéric Stucin • Marianne Demicourt © Isabelle Vautier • Bénédicte Villain © Pifouilli • Léopoldine Hummel © Thomas Grandorge • Asym © Chloé Volmerlo • Christian Peulier © Claude Truong Ngoc • Antoine Tracqui © DR • Amélie Nothomb © Olivier Dion • Yasmina Khadra © Harcourt • Delphine Prunault © DR • Marie-Monique Robin © DR • Frédéric Derheux © Richard Schroeder • José-Louis Boquet & Castel © DR • Aleksandra Grela © DR • Laurent Carpentier © Julien Falgaïre • Thomas Labourot © DR • Jean-Michel Ribes © Eddy Brière • Nathalie Rheims © DR • Marie-Elise Masson © DR • Atiq Rahimi © Frédéric Stucin • Tobie Nathan © Julien Falgaïre • Sorour Kosmal © Patrice Normand • Alexis Jenni © Hèle Gallimard • Isabelle Delamoy © Louise Dolamoy • Cécile Wajsbrot © DR • Stéphane Foucart © DR • Samuel Sighicelli © DR • Julia Krüger © Maurice Jougemont • Philippe Soliers © Sophie Zhang • Dominique Fernandez © DR • Jennifer Walter © E. Robert • Espalieu • Denise Bombardier • Stéphanie Lefebvre • Anne Dahan • Marie Perle • Judith Perrignon © Frédéric Stucin • Marianne Demicourt © Isabelle Vautier • Bénédicte Villain © Pifouilli • Léopoldine Hummel © Thomas Grandorge • Asym © Chloé Volmerlo • Christian Peulier © Olivier Robert • Orian Astor © DR • Cynthia Frey © Hèle Gallimard • Jean-Henri Adrien © DR • Hélène Maderiadé © Goli partecolore de l'auteur • Emile Friche • Maroan • Claire Costillon • J.F. Paga • Diane Brasseur © DR • Pierre Rosanvallon • Hermance Triay • Erik Orsenna • Bernard Reboulet • Jacques Lecarrie © DR



Bibliothèques
idéales

SEPTEMBRE 2015